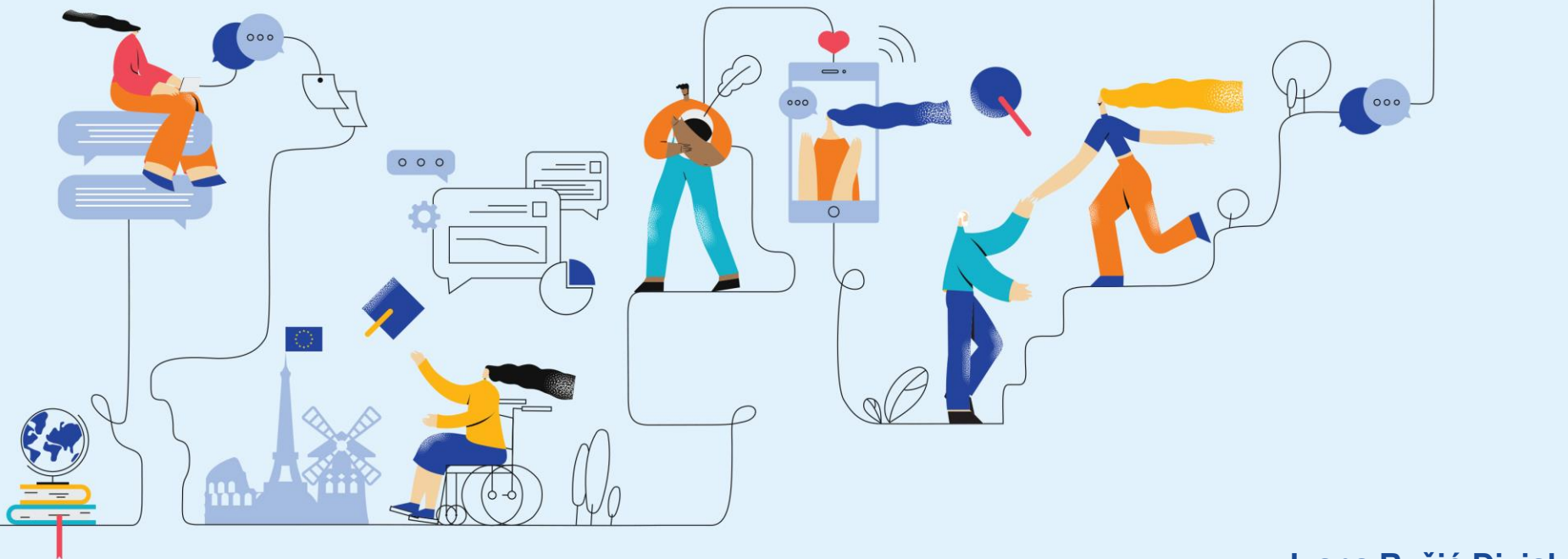


# Klaster 2 i društveno-humanističko područje u Obzoru Europa

Sveučilište u Rijeci  
12. svibnja 2022.



Ivana Ružić Divjak  
Nacionalna osoba za kontakt za Širenje sudjelovanja i jačanje Europskog  
istraživačkog prostora /  
Klaster 2 – Kultura, kreativnost i uključivo društvo  
Agencija za mobilnost i programe EU



AGENCIJA ZA  
MOBILNOST I  
PROGRAME EU



Ministarstvo  
znanosti i  
obrazovanja



Sufinancirano sredstvima  
Europske unije

Erasmus+ | Europske snage solidarnosti | Obzor Europa

# Sadržaj prezentacije

- ❑ **Od politika do projekata: intervencijska logika programa Obzora Europa**
- ❑ **Analiza prvih natječaja u 2021. i natječaji za 2023. – 2024. u pripremi: radni program Klastera 2 – Kultura, kreativnost i uključivo društvo**
- ❑ **Društveno – humanističko područje u programu Obzor Europa**

# Struktura Obzora Europa

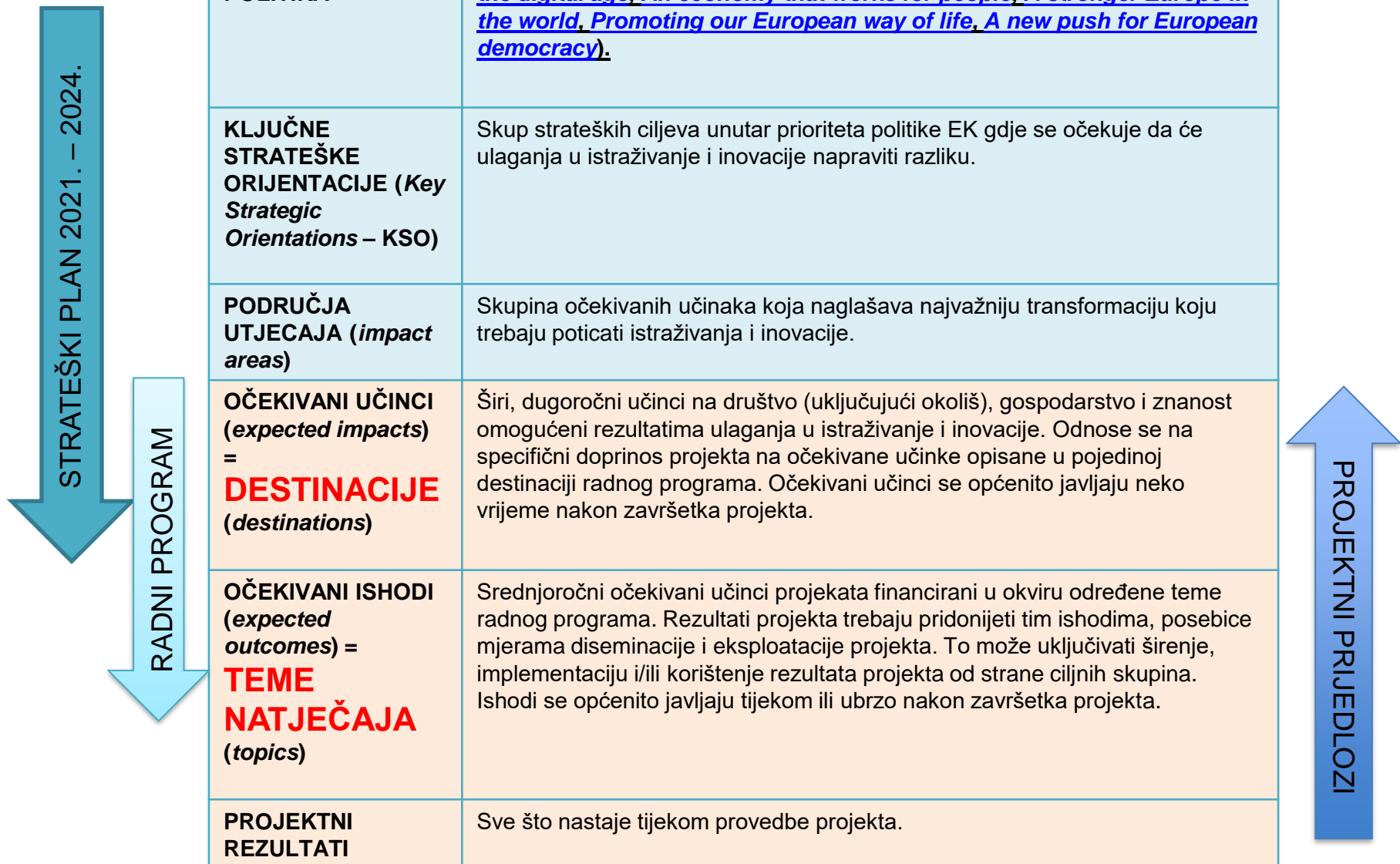
## OBZOR EUROPA

## EURATOM





# Od politika do projekata





# Prioriteti Europske komisije

## European Commission Priorities

### European Green Deal



### Economy that works for people



### Europe fit for the digital age



### European way of life



### Stronger Europe in the world



### European Democracy





# Strateški plan 2021. – 2024.: Četiri ključne strateške smjernice (KSO)

Promicanje otvorene strateške autonomije vođenjem razvoja ključnih digitalnih tehnologija, razvojnih i novih tehnologija, sektora i lanaca vrijednosti radi ubrzanja i usmjeravanja digitalne i zelene tranzicije s pomoću tehnologija i inovacija usmjerenih na čovjeka.



Obnova europskih ekosustava i bioraznolikosti te održivo upravljanje prirodnim resursima radi osiguravanja opskrbe hranom i čistog i zdravog okoliša.



Digitalni put prema Europi kao prvom kružnom, klimatski neutralnom i održivom gospodarstvu putem preobrazbe njezinih sustava mobilnosti, energije, građevinarstva i proizvodnje.



Stvaranje otpornijeg, uključivijeg i demokratskijeg europskog društva, spremnog i sposobnog da reagira na prijetnje i katastrofe, koje uklanja nejednakosti i pruža visokokvalitetnu zdravstvenu skrb te jača ulogu svih građana u zelenoj i digitalnoj tranziciji.





# Strateški plan 2021. – 2024.

**Cluster 2** will support in particular the following two Horizon Europe key strategic orientations and impact areas associated to them<sup>21</sup>



## KEY STRATEGIC ORIENTATIONS FOR R&I

## IMPACT AREAS

**KSO A: Promoting an open strategic autonomy by leading the development of key digital, enabling and emerging technologies, sectors and value chains**

Competitive and secure data-economy  
High quality digital services for all

**KSO D: Creating a more resilient, inclusive and democratic European society**

A resilient EU prepared for emerging threats

A secure, open and democratic EU society

Inclusive growth and new job opportunities

## EXPECTED IMPACTS

**8.** Full potential of cultural heritage, arts and cultural and creative sectors

**7.** Democratic governance is reinvigorated by improving the accountability, transparency, effectiveness and trustworthiness of rule-of-law based institutions and policies

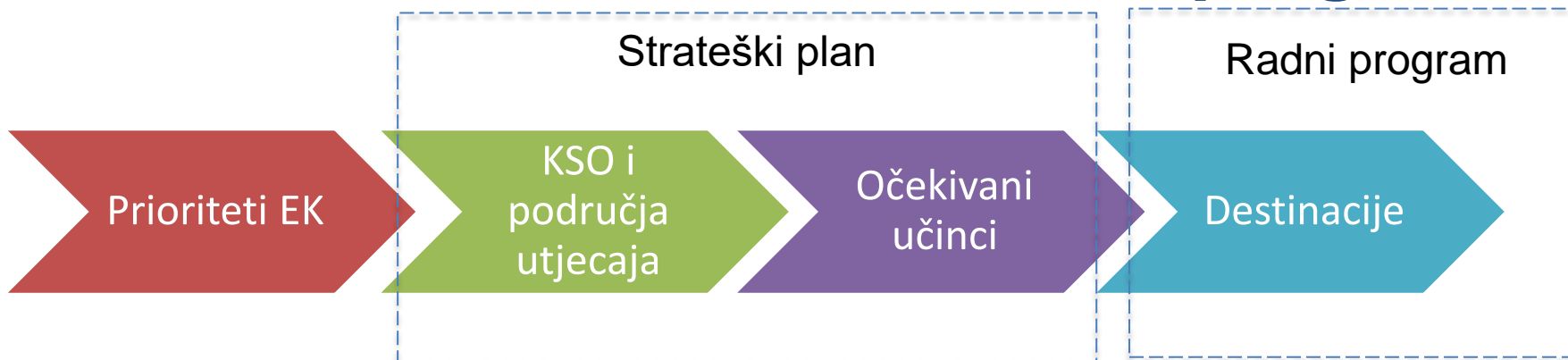
**9.** Social and economic resilience and sustainability

**10.** Inclusive growth through evidence-based policies for employment, education, social fairness and inequalities, including in response to the socio-economic challenges due to the COVID-19 pandemic

**DESTINACIJE  
U RADNOM  
PROGRAMU**



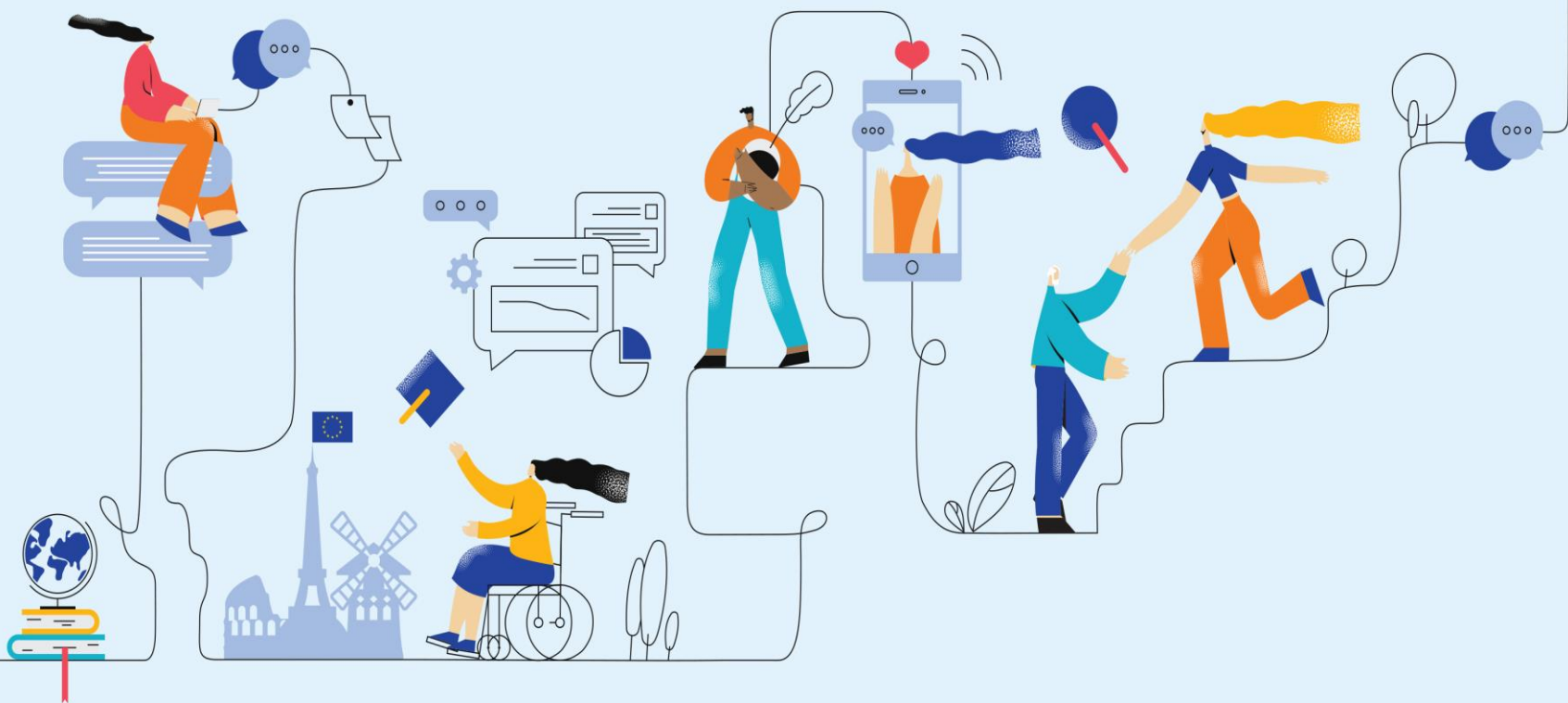
# Podsjetnik: Od prioriteta EK do radnih programa



- **Strateški plan** utvrđuje strateške orijentacije i područja utjecaja za ulaganja u istraživanje i inovacije u okviru programa Obzor Europa za prve četiri godine programa
- Ključne strateške orijentacije i područja utjecaja temelje se na **očekivanim učincima**
- Očekivanim učincima bave se **destinacije** u dvogodišnjim radnim programima (označavaju i smjer i krajnju točku na koju svaki projekt financiran programom treba doći)
- Kako se implementira program: putem **radnih programa** koji propisuju mogućnosti financiranja putem poziva za podnošenje projektnih prijedloga
- Poziv za podnošenje projektnih prijedloga sadrži jednu ili više **tema natječaja** sa zajedničkim rokom. Proračun poziva raspoređen je po temama
- Projektni prijedlozi prijavljuju se za određeni poziv i temu
- Svaka tema na koju se prijavitelji mogu prijaviti uključuje: • Opseg teme (*scope*) • Očekivane ishode (*expected outcomes*) • Očekivani učinak (*expected impact*) destinacije kojoj tema pripada • Vrstu aktivnosti • Proračun teme natječaja (ili proračun koji dijeli grupa tema natječaja)



# KLASTER 2 – KULTURA, KREATIVNOST I UKLJUČIVO DRUŠTVO



# Drugi stup – klasteri

## Globalni izazovi i industrijska konkurentnost Europe

Poticanje ključnih tehnologija i rješenja kojima se podupiru politike Europske unije i ciljevi održivog razvoja.



Zdravlje – 8,246 milijardi eura

**Kultura, kreativnost i uključivo društvo – 2,280 milijardi eura**

Civilna sigurnost za društvo – 1,596 milijardi eura

Digitalizacija, industrija i svemir – 15,349 milijardi eura

Klima, energija i mobilnost – 15,123 milijardi eura

Hrana, biogospodarstvo, prirodni resursi, poljoprivreda i okoliš – 8,952 milijardi eura



## Ciljevi Klastera 2

- poboljšati demokratsko upravljanje i sudjelovanje građana
- čuvati i promicati kulturnu baštinu
- oblikovati i odgovoriti na višestruke društvene, ekonomske, tehnološke i kulturne transformacije
- mobilizirati multidisciplinarnu ekspertizu europskih društvenih i humanističkih znanosti
- pružiti politike utemeljene na dokazima za socijalno pravedan i uključiv europski oporavak.



# Tri destinacije



1.

Demokracija i  
upravljanje  
(**DEMOCRACY**)

2.

Europska kulturna  
baština i kulturna i  
kreativna industrija  
(**HERITAGE**)

3.

Društvene i ekonomske  
transformacije  
(**TRANSFORMATIONS**)

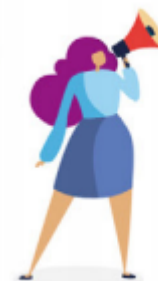


# 1. Demokracija i upravljanje



## Glavni izazovi:

- Demokracije su krhkije i ranjivije nego u prošlosti.
- Razina povjerenja u političke institucije demokracije opada.
- Multilateralno globalno upravljanje nalazi se pod pritiskom bez presedana.



SADAŠNJOST KOJU IMAMO

BUDUĆNOST KAVKU ŽELIMO

## Ciljevi:

- Poboľšati demokratsko upravljanje i sudjelovanje građana.



## Očekivani učinak:

- Demokratsko upravljanje ponovno je osnaženo poboljšanjem odgovornosti, transparentnosti, učinkovitosti i pouzdanosti institucija i politika utemeljenih na vladavini zakona te širenjem aktivnog i uključivog građanstva osnaženog zaštitom njihovih temeljnih prava.

# Rezultati prvih natječaja u 2021. godini iz destinacije Demokracija i upravljanje

## EVALUATION RESULTS FOR TOPICS UNDER DEMOCRACY-01

<b>DEMOCRACY-01</b>  Number of Proposals received: 68  MAIN LIST: 16 RESERVE LIST: 6  Overall success rate: 23.5%	<b>DEMOCRACY-01-01</b> Submitted: 13    Main list: 3    Reserve list: 1 Success rate: 23%	Main list requested EU contribution: 9.158.095 €
	<b>DEMOCRACY-01-02</b> Submitted: 10    Main list: 3    Reserve list: 1 Success rate: 30%	Main list requested EU contribution: 8.386.672 €
	<b>DEMOCRACY-01-03</b> Submitted: 26    Main list: 4    Reserve list: 2 Success rate: 15.4%	Main list requested EU contribution: 11.733.838 €
	<b>DEMOCRACY-01-04</b> Submitted: 10    Main list: 3    Reserve list: 1 Success rate: 30%	Main list requested EU contribution: 8.971.598 €
	<b>DEMOCRACY-01-05</b> Submitted: 9    Main list: 3    Reserve list: 1 Success rate: 33.3%	Main list requested EU contribution: 8.989.912 €

# Radni program 2021. – 2022.\*:

\*3 natječaja u pripremi

(CSA, 12.5. – 21.9.2022.)

- ❑ *Network for innovative solutions for the future of democracy*
- ❑ *A culture and creativity driven European innovation ecosystem – a collaborative platform*
- ❑ *Knowledge platform and network for social impact assessment of green transition policies*

## Jednokratno financiranje (*Lump sum*)

OBAVEZNO	NIJE POTREBNO
Tehnička dokumentacija	Vremenici
Publikacije, prototipi, rezultati	Izvadci plaće
Tko je napravio što	Pravila amortizacije
Dokumenti koji dokazuju da je posao napravljen	Računi, Dokumenti koji potvrđuju stvarne troškove



\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2021. – 2022. koja je podložna izmjenama.

# Natječaji u pripremi za 2023.\*

## Destinacija 1. Demokracija i upravljanje (RIA tipovi projekata, rok: ožujak 2023.)

- Detecting, analysing and countering foreign information manipulation and interference*
- Disinformation by state authorities: developing a better understanding of information suppression*
- New approaches for combating corruption and other undue influences on political decision-making*
- Protest politics in democracy*
- The climate imperative and its impact on democratic governance*
- Which democratic governance model for times of disruptive changes to the social contract?*
- Intersectionality and equality in deliberative and participatory democratic spaces*
- Future scenarios and young visions for European democracy 2040.*

\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2023. – 2024. koja je podložna izmjenama.



# Natječaji u pripremi za 2024.\*

## Destinacija 1. Demokracija i upravljanje (RIA tipovi projekata, rok: veljača 2024.)

- The emotional politics of European democracies*
- Multilevel governance in times of digital and climate transitions*
- What is the long-term impact of rule of law and European values on socio-economic outcomes?*
- The interrelation between social, cultural and political identities, as well as the sense of belonging, and democracies in Europe*
- Gender-roles in extremist movements and their impact on democracy*
- Computational Social Science approaches in research on democratic legitimacy and trust, resilience of democratic institutions and the new patterns of democratic participation*
- Digital democracy*
- The use of culture, the arts and cultural spaces for political expression*
- The role and functioning of public administrations in democratic systems*
- Political participation in multilingual spaces*
- Democracy and governance research: From theory to practice*

\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2023. – 2024. koja je podložna izmjenama.

## 2. Europska kulturna baština i kulturna i kreativna industrija (HERITAGE)



### Glavni izazovi:

- ❑ Kulturna baština suočava se s velikim izazovima zbog klimatskih promjena, zagađenja, prirodnih katastrofa ili katastrofa koje je uzrokovao čovjek, pljačke, itd.
- ❑ Pristup kulturnim resursima zahtijeva kvalitetnu digitalizaciju i kuriranje digitalne baštine.
- ❑ Europske KKI nisu uspjele u dovoljnoj mjeri svoju kreativnost pretočiti u inovacije i povećati svoju međunarodnu konkurentnost.
- ❑ Društveno tkivo i kolektivna svijest naših društava erodiraju.
- ❑ Kulturna baština riskira da izgubi svoju ulogu u jačanju osjećaja pripadnosti i poticanju osjećaja zajedničke vrijednosti.

BUDUĆNOST KAVKU ŽELIMO



### Ciljevi:

- ❑ Čuvati i promicati kulturnu baštinu te povećati inovativni potencijal i konkurentnost umjetnosti i kulturnih i kreativnih industrija.

### Očekivani učinak:

- ❑ Puni potencijal kulturne baštine, umjetnosti i kulturnog i kreativnog sektora kao pokretača održive inovacije i europskog osjećaja pripadnosti ostvaruje se kroz kontinuirani angažman s društvom, građanima i gospodarskim sektorima, kao i kroz bolju zaštitu, obnovu i promicanje kulturne baštine.

SADAŠNOST KOJU IMAMO

# Rezultati prvih natječaja iz destinacije Europska kulturna baština i kulturna i kreativna industrija u 2021. godini

## EVALUATION RESULTS FOR TOPICS UNDER HERITAGE-01



# Natječaji u pripremi za 2023. i 2024.\*

## Destinacija 2. Europska kulturna baština i kulturna i kreativna industrija

Rok: ožujak 2023. / veljača 2024.

- Advanced technologies for remote monitoring of heritage monuments and artefacts*
- Cultural and creative industries for a sustainable climate transition*
- Re-visiting the digitisation of cultural heritage: What, how and why?*
- Strategies to strengthen the European linguistic capital in a globalised world*
- Cultural heritage in evolution – facing change with confidence*
- Fostering socioeconomic development and job creation in rural and outermost areas through cultural tourism*
- A world leading European video game innovation ecosystem*
- Promoting cultural literacy through arts education to foster social inclusion*
  
- New European Bauhaus – Innovative solutions for greener and fairer ways of life through arts and culture, architecture and design for all*
- Cultural and creative industries for a sustainable climate transition*
- Leverage the digital transition for competitive European cultural and creative industries*
- Europe’s cultural heritage and arts – promoting our values at home and abroad.*

\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2023. – 2024. koja je podložna izmjenama.

# 3. Društvene i ekonomske transformacije (TRANSFORMATIONS)



## Glavni izazovi:

- ❑ Sve veće nejednakosti i izazovi za zapošljavanje, obrazovanje i socijalne (uključujući digitalne) politike uključivanja u EU.
- ❑ Globalni šokovi u gospodarstvu i tržištu rada. Demografske promjene i starenje društva.
- ❑ Potrebno je revidirati upravljanje azilom, migracijom i integracijom migranata.

## Ciljevi:

- ❑ Oblikovati i odgovoriti na višestruke društvene, ekonomske, tehnološke i kulturne transformacije
- ❑ Pružiti politike utemeljene na dokazima za društveno pravedni i uključiv europski oporavak.



## Očekivani učinci:

- ❑ Društvena i ekonomska otpornost i održivost ojačani su kroz bolje razumijevanje društvenih, etičkih, političkih i ekonomskih učinaka pokretača promjena (kao što su tehnologija, globalizacija, demografija, mobilnost i migracija) i njihove međusobne interakcije.
- ❑ Inkluzivni rast se potiče, a ranjivosti se učinkovito smanjuju kroz politike utemeljene na dokazima za zaštitu i unapređenje zapošljavanja, obrazovanja, društvene pravednosti i rješavanja nejednakosti, uključujući odgovor na društveno-ekonomske izazove uzrokovane pandemijom COVID-19.

BUDUĆNOST KAVKU ŽELIMO

SADAŠNJOST KOJU IMAMO

# Natječaji u pripremi za 2023.\*

## Destinacija 3. Društvene i ekonomske transformacije

Rok: ožujak 2023.

- *Remote working arrangements and their economic, social and spatial effects*
- *Towards sustainable economic policy paradigms*
- *Assessing and strengthening the complementarity between new technologies and human skills*
- *Global Shortages and Skill Partnerships*
- *Bridging the migration research to policy gap*
- *Efficiency and effectiveness of investment in high-quality education and training*
- *Mapping of longitudinal data and assessment of inequalities in education, training and learning achievements*
- *Tackling European skills and labour shortages*
- *Integrated care solutions for better quality, person-centred long-term care and territorial inequalities in their provision*
- *Housing inequalities*
- *Tackling inequalities in the green and digital transitions*

\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2023. – 2024. koja je podložna izmjenama.



# Natječaji u pripremi za 2024.\*

## Destinacija 3. Društvene i ekonomske transformacije

### Rok: veljača 2024.

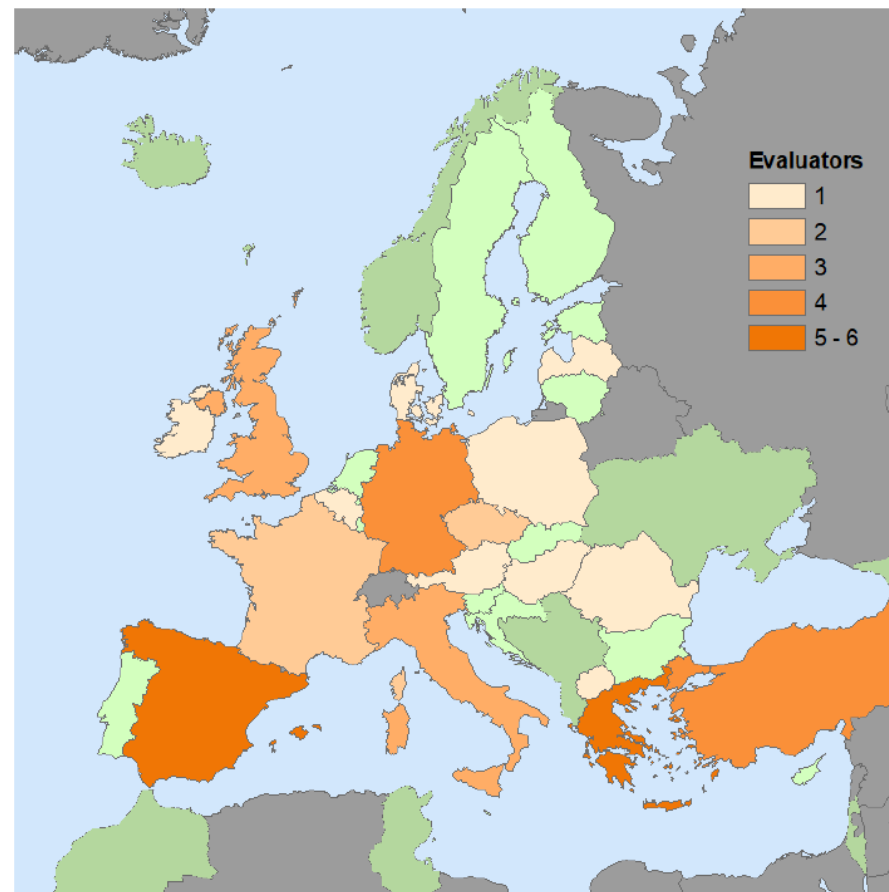
- *Policy recommendations from socio-economic impacts of loneliness in Europe*
- *Strengthen economic fairness and resilience of active labour market policies and address high unemployment*
- *Minimise costs and maximise benefits of job creation and job destruction*
- *Social services: economic and social returns and value added*
- *Social dialogue in the new world of work*
- *Beyond the horizon: A human-friendly deployment of artificial intelligence and related technologies*
- *Methodologies for team working of researchers – reinforcing transversal skills, behavioural and implementation sciences*
- *Arts and cultural awareness and expression in education and training*
- *The role of social economy in addressing social exclusion and providing quality jobs*
- *Effective education and labour market transitions of young generations.*

\* Informacije ovdje iznesene daju se samo u informativne svrhe i temelje se na radnoj verziji radnog programa 2023. – 2024. koja je podložna izmjenama.

## EVALUATORS – DEMOCRACY-01

### 40 Evaluators

Member States	30 (75,0%)
Associated countries	8 (20,0%)
Third countries	2 (5,0%)
Female	57,5 %
Male	43,5 %

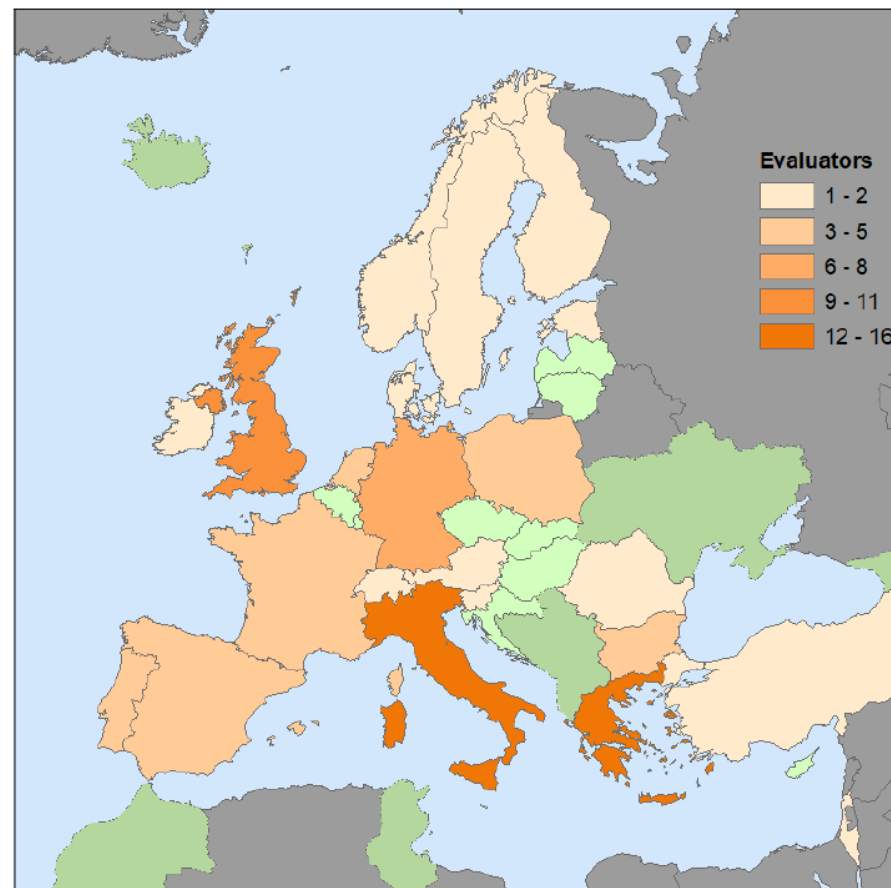




## EVALUATORS – HERITAGE-01

### 88 Evaluators

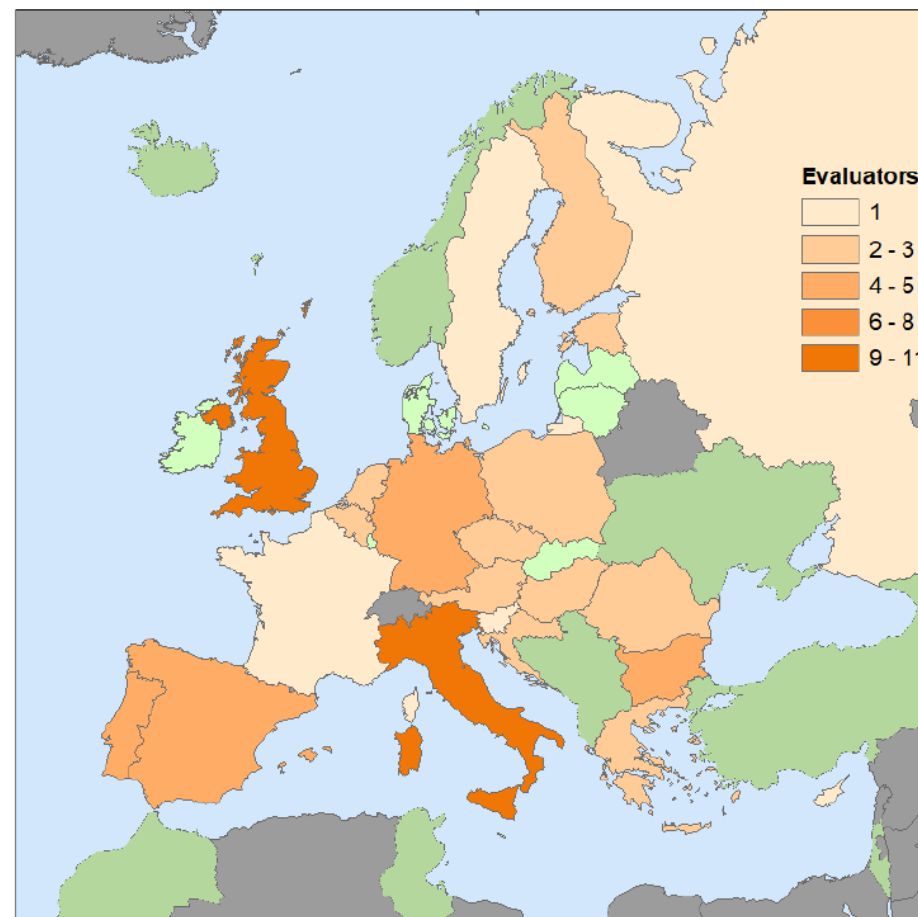
Member States	71 (80,7%)
Associated countries	16 (18,2%)
Third countries	1 (1,1%)
Female	53,4%
Male	46,6%



## EVALUATORS – TRANSFORMATIONS-01

### 71 Evaluators

Member States	56 (78,9%)
Associated countries	11 (15,5%)
Third countries	4 (5,6%)
Female	50,7%
Male	49,3%



# Poziv za stručnjake (evaluatora) u programskom razdoblju 2021. – 2027.: **trajno otvoren!**

## **Culture and creativity**

- Cultural heritage: curation, restoration, conservation, 3D reconstruction, digital humanities
- Creative industries, collective memory, cultural tourism
- Archaeology, artefacts, museology

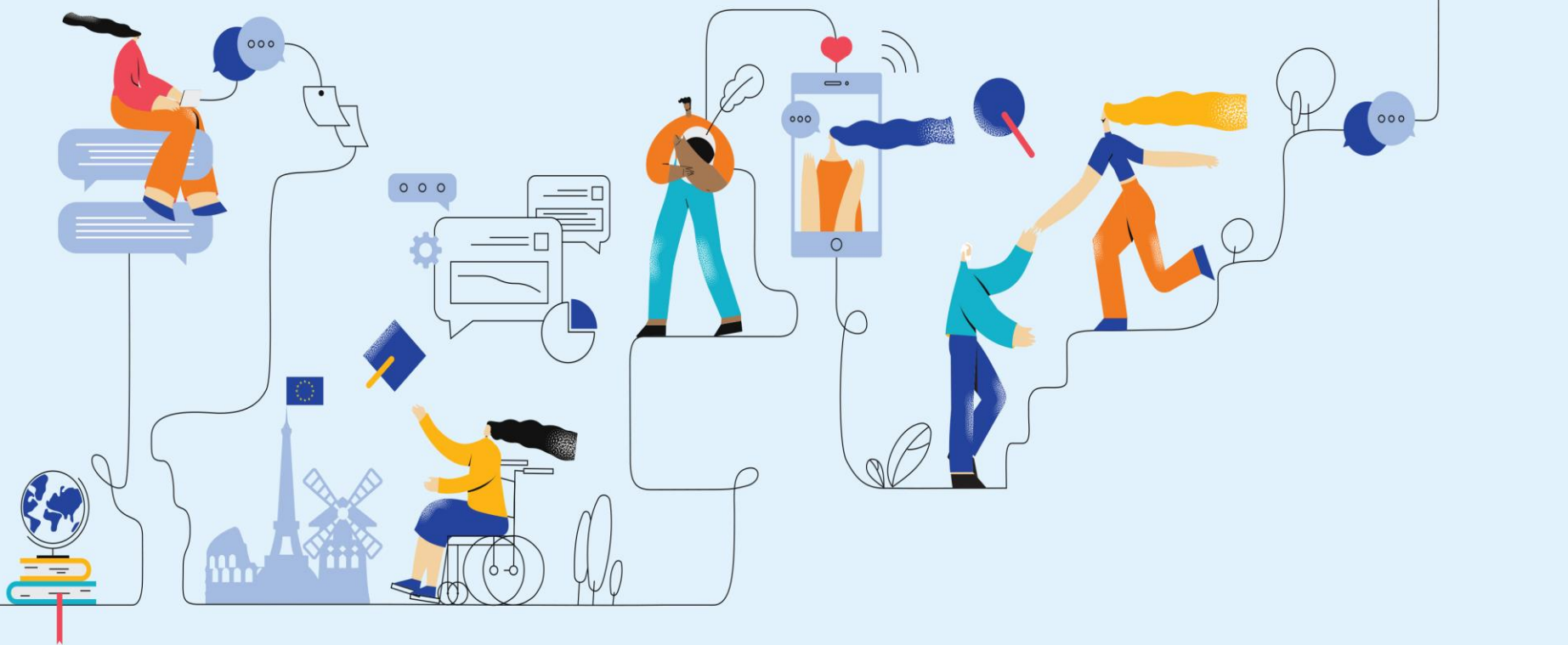
## **Democracy and society**

- International cooperation including globalisation, diplomacy, global governance, international relations
- Fight against disinformation / misinformation / fake news, press freedom, media studies
- Radicalisation including terrorism, extremism, hate crime, homophobia, fascism, racism, stigmatisation, postcolonial studies
- Migration and integration including Islam, human rights, conflict resolution/management, peacebuilding
- European identity, European studies, political science, political philosophy
- Citizen participation, youth participation
- Democratisation, solidarity, polarisation, elections, populism, corruption
- Social inclusion, labour market, robotisation, social stratification, ageing, lifelong learning, econometrics
- Digital literacy including digital services, digital transformation, digital governance, digital democracy, user-centric services

## **Other fields of science and innovation**

- Social sciences and humanities including gender studies and ethics
- Open science: open data, open source, interdisciplinary research

# DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE U OBZORU EUROPA



# DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE U OBZORU EUROPA

## List of SSH disciplines

*Social sciences, education, business and law*

**Social and behavioural sciences:** economics, economic history, political science, sociology, demography, anthropology (except physical anthropology), ethnology, futurology, psychology, geography (except physical geography), peace and conflict studies, human rights.

**Education science:** curriculum development in non-vocational and vocational subjects, educational policy and assessment, educational research.

**Journalism and information:** journalism, library and museum sciences, documentation techniques, archival sciences.

**Business and administration:** retailing, marketing, sales, public relations, real estate, finance, banking, insurance, investment analysis, accounting, auditing, management, public and institutional administration.

**Law:** law, jurisprudence, history of law.

*Humanities and the arts*

**Humanities:** religion and theology, foreign languages and cultures, living or dead languages and their literature, area studies, native languages, current or vernacular language and its literature, interpretation and translation, linguistics, comparative literature, history, archaeology, philosophy, ethics.

**Arts:** fine arts, performing arts, graphic and audio-visual arts, design, crafts.

The list is adapted from the UNESCO International Standard Classification of Education (ISCED 2011).

[Horizon Europe  
Programme  
Guide, str. 20 –  
21](#)



# DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE U OBZORU EUROPA

## SSH “flagged” teme unutar svih područja Obzora Europa u radnim programima 2021 – 2022.:

- EK je posebno označila teme natječaja iz svih radnih programa unutar kojih se očekuje doprinos stručnjaka iz društveno-humanističkog područja (*social sciences and humanities*).
- Evaluatori će se fokusirati na opis teme kako bi identificirali u čemu se točno očekuje takav doprinos i, sukladno tome, procjenjivati ga u odnosu na sam projektni prijedlog. Projektni prijedlozi bez dovoljnog doprinosa/integracije SSH područja bit će lošije ocijenjeni. U projektnom prijedlogu treba biti opisana SSH metodologija koja se koristi, a ako konzorcij odluči da SSH nije relevantan za njih, trebali bi opisati zašto.
- Prijavitelje se potiče da u svojim projektnim prijedlozima svakako uključe društveno-humanističko područje (gdje je moguće), čak i ako tema nije tako označena.

# Primjer: Natječaj iz područja Klastera 6 – Hrana, biogospodarstvo, prirodni resursi, poljoprivreda i okoliš

## HORIZON-CL6-2022-COMMUNITIES-01-01: Boosting women-led innovation in farming and rural areas

U dijelu **Topic description**:

General information	
<b>Topic description</b>	Cross-cutting Priorities: Social Innovation Artificial Intelligence <b>Social sciences and humanities</b> Digital Agenda
Destination	
Conditions and documents	

U dijelu **Scope**: *Proposals should be transdisciplinary, with a key role for social sciences and humanities (SSH) such as sociology, psychology, economics and innovation studies. This topic should involve the effective contribution of SSH disciplines.*

# DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE U OBZORU EUROPA

- ❑ SSH “flagged” teme unutar svih područja Obzora Europa u radnim programima 2021 – 2022.: dokument [Opportunities for Researchers from the SSH in HE](#)
- ❑ [SSH “flagged” teme na F&T portalu](#): uključen filter u dijelu *Quick search on specific priorities > Socio-economic science and humanities*.
- ❑ Više o tome što se očekuje od projekata koji su “SSH flagged”, kao i popis SSH tema: [Horizon Europe Programme Guidea](#) (20. i 21. str.).
- ❑ [Success stories in SSH integration](#) iz Obzora 2020.



# Usluge nacionalnih osoba za kontakt

- informiranje** potencijalnih prijavitelja
- stručno savjetovanje** tijekom cijelog projektnog ciklusa (osobno, elektronički, telefonski)
- pravna i financijska pitanja – savjeti i upute
- predstavljanje programa na raznim događanjima
- suradnja s tematskom mrežom nacionalnih osoba za kontakt i Europskom komisijom
- umrežavanje i suradnja s drugim institucijama
- ...





# OBZOR EUROPA

HRVATSKI PORTAL OKVIRNOG PROGRAMA  
EU ZA ISTRAŽIVANJA I INOVACIJE



# Više informacija:

**Obzor Europa referentni dokumenti:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/how-to-participate/reference-documents;programCode=HORIZON>

## Webinari:

- [A successful proposal for Horizon Europe: Scientific-technical excellence is key, but don't forget the other aspects](#)
- [How to prepare a successful proposal in Horizon Europe](#)
- [The Funding and Tenders Portal for beginners](#)
- [Dissemination and exploitation in Horizon Europe](#)
- [Horizon Europe: key changes to the Ethics Appraisal Process](#)
- [Recipe for success: Tips and Tricks while writing your Horizon Europe proposal](#)
- [How to prepare a successful innovation procurement proposal for Horizon Europe](#)

**Horizon Europe glosarij:** [https://www.horizoneuropencpportal.eu/sites/default/files/2021-05/glossario%20bridgeHE\\_0.pdf](https://www.horizoneuropencpportal.eu/sites/default/files/2021-05/glossario%20bridgeHE_0.pdf)

**Poziv za iskaz interesa za stručnjake (evaluatore) u programskom razdoblju 2021. – 2027.:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/work-as-an-expert>

**Mogućnosti financiranja u okviru drugih EU programa:** [Funding & Tenders portal](#), posebno: [Citizens, Equality, Rights & Values programme](#), [Justice programme](#), [Digital Europe Programme](#), [Global Europe](#)

# *Hvala na pozornosti!*

**Ivana Ružić Divjak**

**Nacionalna osoba za kontakt za Širenje  
sudjelovanja i Europski istraživački prostor /  
Klaster 2 – Kultura, kreativnost i uključivo društvo  
Agencija za mobilnost i programe EU**

**E-pošta:** [ivana.ruzic.divjak@ampeu.hr](mailto:ivana.ruzic.divjak@ampeu.hr)

**Telefon:** +385 (0)1 5005 668



 <https://www.obzoreuropa.hr>

 [Facebook: Obzor Europa](#)

 [Twitter: Obzor Europa \(@EuropaObzor\)](#)

 <http://www.ampeu.hr>