

KLASA: 007-01/22-03/02
URBROJ: 2170-57-01-22-158
Rijeka, 26. travnja 2022.

Na temelju članka 63. stavka 1. Statuta Sveučilišta u Rijeci (KLASA: 011-01/21-01/12, URBROJ: 2170-57-01-21-1, od 16. lipnja 2021. godine), Senat Sveučilišta u Rijeci je na svojoj 67. sjednici održanoj dana 26. travnja 2022. godine donio sljedeću

ODLUKU

I.

Senat usvaja priloženi Idejni projekt i Plan financiranja strateškog razvoja Kampus-a 2022-2025.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

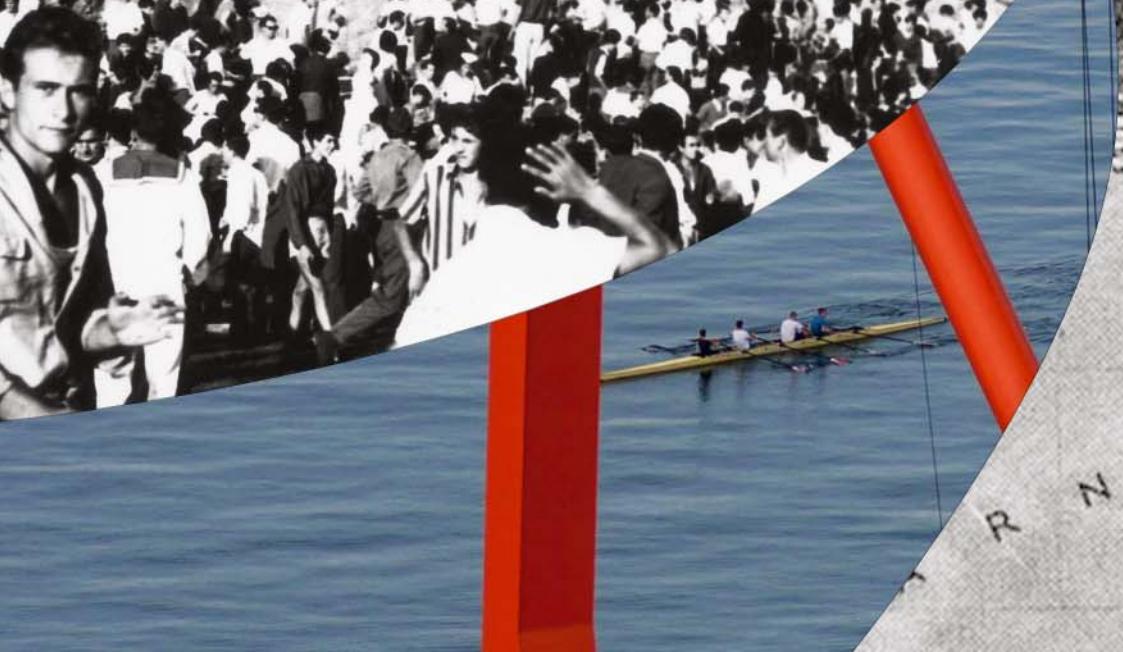


REKTORICA
prof. dr. sc. Snježana Prijović-Samaržija

Dostaviti:

- Sastavnicama Sveučilišta,
- pismohrani, ovdje.

Temat Urbanih studija
akad. god. 2022/2023



O

Sadržaj

1

Rijeka: Urbani konflikti i ograničenja kao poticaj za tradiciju istraživačkog pristupa

2

Fiume Fantastika: Okvir za Urbane Studije

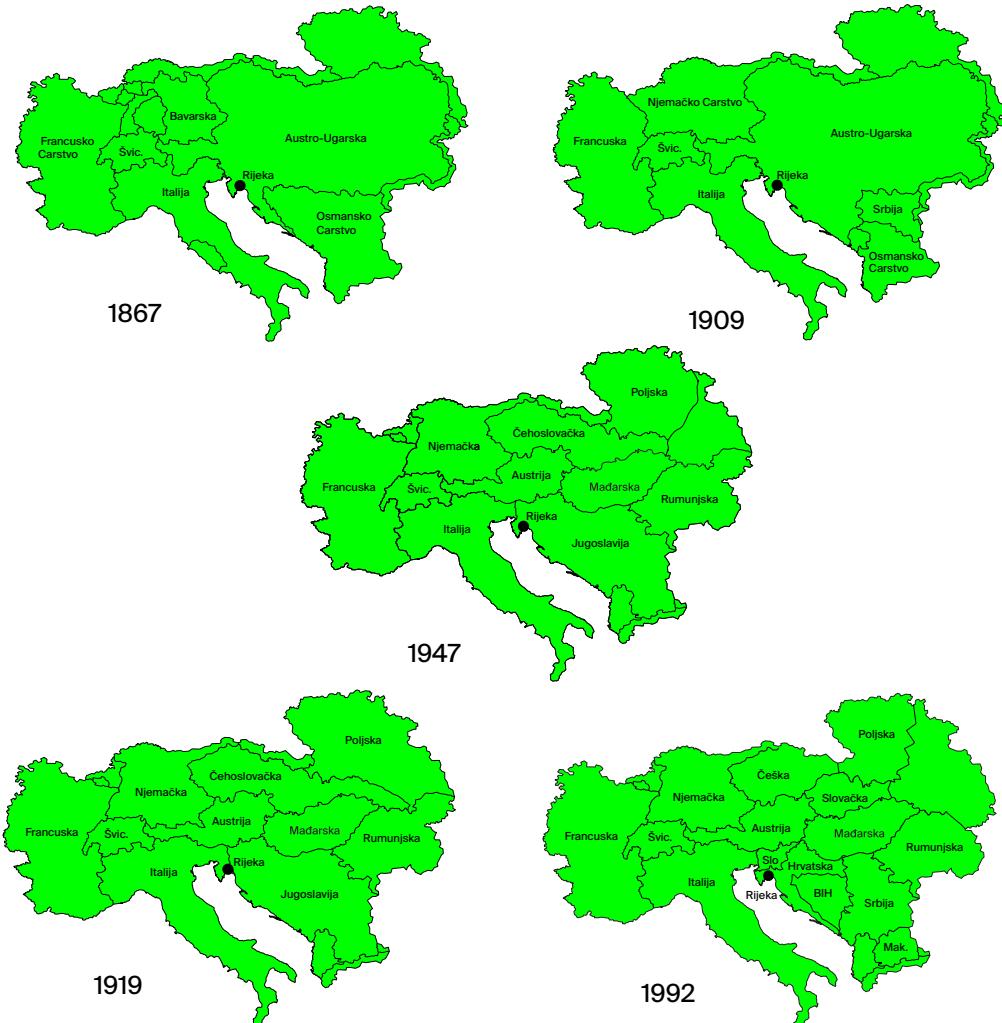
3

Fantastične Zone: Spekulacije s prošlošću projiciranim u budućnost

4

Kampus: Fantastična Zona

Rijeka: Urbani konflikti i ograničenja kao poticaj za tradiciju istraživačkog pristupa



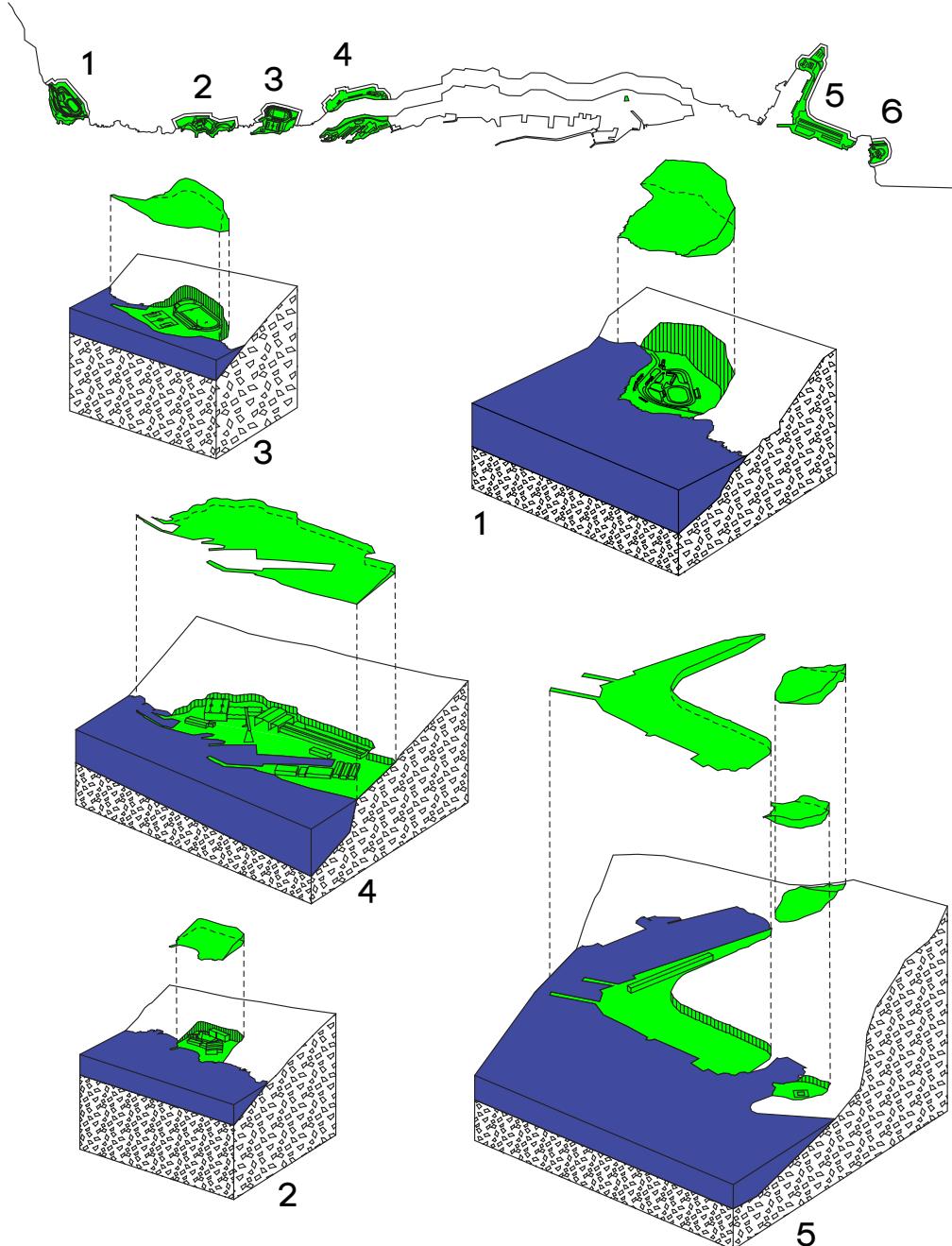
Moderna povijest Rijeke i Sušaka povijest je ekonomskih uspona i padova, promjenjivih i često provizornih pravno-političkih situacija i odnosa koji su bitno utjecali na njene urbane preobrazbe. Njenu sudbinu bitno je određivala pozicija pograničja i ponešto nejasna tradicija političko-upravne autonomije, ali jednako tako i uključenost u složenu mrežu geopolitičkih odnosa i kulturnih veza i razmjena. Usprkos administrativnim ili topografskim ograničenjima raspoloživog teritorija, Rijeka je bila predmetom realizacije interesa i ambicija koji su često znatno nadilazili njen vlastito mjerilo. Promjene političkih sustava koji su upravljali Rijekom donosile su radikalne rezove, no svim režimima i ideologijama svojstven je konsenzus oko primata instrumentalne modernizacije i fokusa na industriju, luku i prateću infrastrukturu, kako u ekonomskom, tako i urbanom smislu. Kao i u drugim lučkim gradovima, do početka modernog perioda djelovanje industrijskih, infrastrukturnih i "civilnih" urbanih elemenata je sinergijsko. Nakon 1868. godine ta sinergija zamijenjena je potpunom dominacijom duž obalnoga lučko-industrijskog kompleksa. Dakle, Rijeka i Sušak su specifični primjeri radikalne modernizacije obilježene konfliktima, diskontinuitetima i prioritetima instrumentalnih ciljeva.

RIJEKA KAO DIO RAZLIČITIH DRŽAVA I OKRUŽENA VELIKIM CARSTVIMA I NACIJAMA



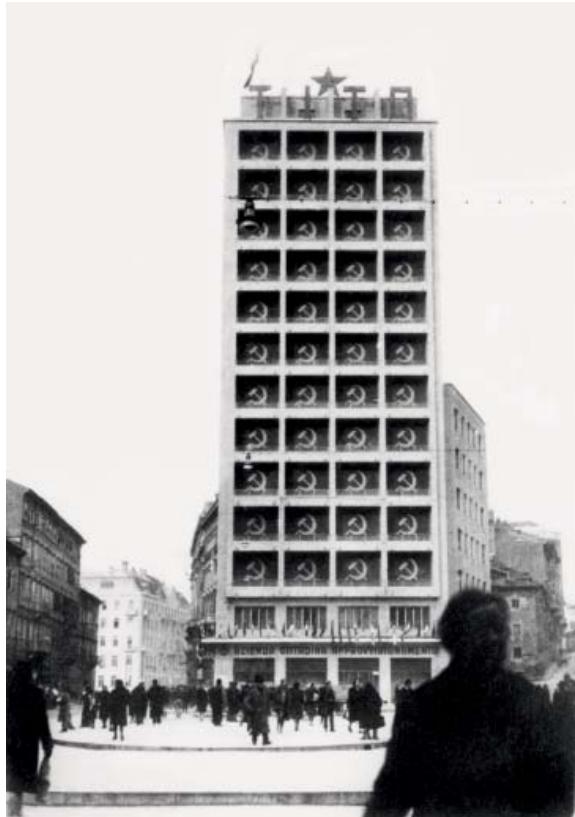
Status gradova Rijeke i Sušaka, poroznost njihovih granica i povezanost s neposrednim zaleđem često se mijenjao. U najvećem dijelu modernizacije Rijeka je tvrđe ili mekše odijeljena od svoga neposrednog zaleđa i šire regije te je u svom urbano-ekonomskom razvoju orijentirana na ograničeni i topografski nepogodan teritorij podno planinskog masiva i na kraju kanjona Rječine. Sušak je u nešto drugačijoj poziciji. Integriran je sa zaleđem, ali njegov razvoj bitno ovisi o Rijeci. Ta dva urbana entiteta žive u simbiozi, ali i u kompeticiji. Uz izuzetak pojedinih perioda poput onoga hrvatskog upravljanja Rijekom od 1848. do 1868. godine, Sušak i Rijeka ujedinjeni su politički tek nakon Drugoga svjetskog rata, a administrativno tek 1960. Utoliko i nije sasvim opravdano govoriti o povijesti "neprirodne granice" ili "nasilnoj podijeljenosti." Razni statusi ograničenosti i pograničja zbog nadlokalnih ekonomskih i političkih okolnosti djelovali su ponekad negativno, ali u nekim situacijama i poticajno. Primjerice, upravo je odijeljenost Sušaka od Rijeke, kao i njegov status eksponenta hrvatskih interesa na Kvarneru u vrijeme provizorija i meduraća, imala poticajan utjecaj na njegov razvoj.

GRANICA IZMEDU RIJEĆKOG I SUŠAČKOG DIJELA LUKE, 1924.–1941. IZVOR: PPMHP



Za razvoj grada, luke, infrastrukture i industrije na raspolaganju je uski i izduženi obalni potez. Urbani razvoj odvija se u "korzetu" političko-administrativnih granica što zahtijeva stvaranje i korištenje umjetnog tla. U razvoju obale prevladat će pragmatični interesi koji će eskalirati u periodu Riječkog provizorija i potpuno odijeliti javni prostor grada od mora. Štoviše, zbog konvergencija interesa centralne ugarske vlasti i riječkih upravljačkih elita niti ne nalazimo na izraženije prijepore oko načina korištenja i karaktera obale.

ISKOPI I NASIPI STVORILI SU NOVI TERITORIJ



U međuraču u Rijeci pod talijanskom vlašću dolazi do stagnacije razvoja luke i do preusmjeravanja pažnje prema zanemarenome i preskočenom Starom gradu, iako su realizacije ograničenog obujma. Istovremeno, na susjednom Sušaku brzi ekonomski i urbani razvoj dovodi i do blokiranja potencijalno javno dostupne obale u središtu grada na Brajdici, dok je dužobalni potez na Pećinama topografski potpuno nepogodan za javne sadržaje. Kompeticija između Rijeke i Sušaka se zaoštjava, iako interakcija gradova ne prestaje.

RIJEČKI NEBODER (PALAZZO ARBORI) ARHITEKTA UMBERTA NORDIJA IZ 1939.-1942., NEPOSREDNO NAKON DRUGOG SVJETSKOG RATA. IZVOR: MGR

SUŠAČKI NEBODER, 1947. IZVOR: PPMHP



U periodu socijalizma i ujedinjenja Rijeke i Sušaka dolazi do, riječima Ivana Rogića, "apstraktnog ponavljanja povijesti" i potenciranja naslijedene ekonomске baze i s njom vezane prostorne konfiguracije grada. Urbanistički planovi ustrajno kritiziraju taj scenarij, no bivaju marginalizirani i neprihvaćeni. Kompeticija se više ne vodi na planu nacionalnih granica, nego na planu bitke između urbanizma kao zagovornika javnog dobra i upravljačkih elita kao promotora industrije i infrastrukture. Grad je sredinom 1970-ih, na kraju dugog perioda urbanoga i ekonomskog razvoja, obilježen konfliktima.

Od kraja 1970-ih nadalje ne dešavaju se značajnije promjene naslijedenog stanja, a od drastičnog prekida 1990-ih, osamostaljenja Hrvatske te uvođenja tržišne ekonomije i višestranačja dolazi do dramatičnog pada ekonomске baze grada. Ratne aktivnosti u regiji, nezadovoljavajuća infrastrukturna povezanost s kontinentom i druge okolnosti dramatično su smanjile lučke aktivnosti i one nikada nisu uspjele dostići volumene prethodnih perioda. Brodarstvo i druge klasične industrije također odumiru i ogromni teritoriji, pogotovo oni u dužobalnom potezu, gube svoje izvorne funkcije. Ulažu se izvjesni napor u revitalizacije pojedinih brownfield prostora, no oni bez odgovarajuće ekonomске baze i imaginativnih razvojnih scenarija i ne mogu imati većeg uspjeha.

DELTA, NASIP NA UŠĆU RJEĆINE, 1960. FOTO: MILAN PAVIĆ. IZVOR: MGR

Možda najdramatičnija urbana preobrazba novijeg doba jest izvedba sveučilišnog Kampus na području bivših vojarni na Trsatu. Riječ je o širem procesu gdje je od početka 2000-ih država ustupila niz vojarni Sveučilištima u Rijeci, Zadru, Zagrebu (Borongaj), Osijeku i Splitu, te su provedeni urbanistički natječaji i/ili natječaji za pojedinačne zgrade. Ono što je u svim tim situacijama ostalo problematično jest monofunkcionalnost kampusa i neintegriranost u mrežu javnih prostora, ali i javnih i "civilnih" programa grada. Utoliko su kampusi tek nešto manje defanzivni nego što su bili u vrijeme kada su služili kao vojarne, te je potreban update pravocrtnog pristupa odnosu prostora i institucije kako bi i institucija i grad jačali svoje prirodno partnerstvo.



POGLED NA KAMPUS IZ ZRAKA. IZVOR: LOKALPATRIOTI-RIJEKA.COM

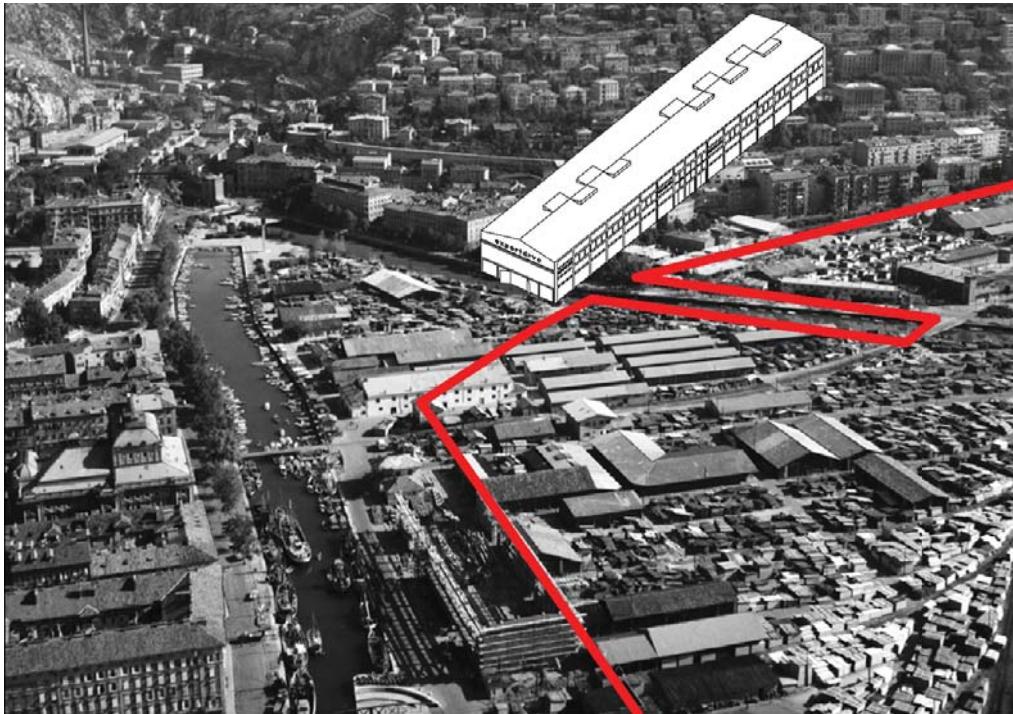


Novi izazovi modernizacije u slučaju Rijeke, ali i drugih usporedivih gradova, u uvjetima globalne ekološke krize, širenja digitalne domene i novih ekonomskih odnosa više se ne mogu oslanjati na "apstraktno ponavljanje povijesti" i ne mogu biti utemeljeni u strategiji nekritičkog rasta, nego će daljnje urbane preobrazbe voditi prema rekonfiguraciji postojećih urbanih elemenata, suočavat će se sa stagnacijama i padovima, stvarat će nova partnerstava između disparatnih programa i konfliktnih namjena prostora. Iskustvo arhitektonskih odgovora na krize koje je modernizacija stvarala tijekom perioda ekspanzije obilježene brojnim diskontinuitetima može biti iskorišteno i u suvremenosti. Kritičko tumačenje repozitorija gesti, akcija, zamisli, koncepata i transgresija ne svodi se (samo) na pisanje povijesti. To djelovanje stvara supstrat iz kojega može izrasti nova arhitektura.

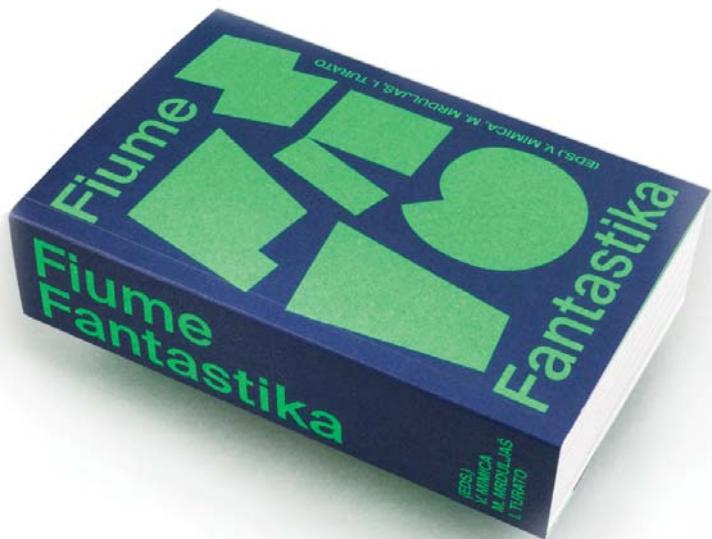
POGLED S KONTEJNERSKOG TERMINALA BRAJDICA . IZVOR: INTERNET

Fiume Fantastika: Okvir za Urbane Studije

"Apstraktno ponavljanje povijesti" napokon je izbrisano na jednom komadićku riječkog teritorija političkom odlukom zbog projekta Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture. Taj komadićak teritorija jezikom prostornih i pravnih birokrata zove se k.č. 4646 K.O. STARI GRAD, a jezikom korisnika zgrada Exportdrvo. Zgrada Exportdrvo izgrađena je šezdesetih godina kao najveće skladište drva i polugotovih drvenih proizvoda na prostoru riječke Delte koja je s 2/3 svoje površine služila kao prostor za razvoj drvne industrije. Delta je prostor koji je urbanistički naviše žudio za urbanom integracijom s gradom, ali nakon 1990. jaz "odcijepljenosti" samo je pojačan podijeljenom vlasničkom strukturom između Grada Rijeke i Republike Hrvatske po gubitak grada. I tek 2020. godine, 60 godina, nakon ujedinjenja, zgrada Exportdrvo s pripadajućim pristupom, kao komadićak riječkog teritorija dan je Gradu Rijeci od strane Lučke uprave Rijeka (RH) na trajno upravljanje u obliku koncesije.



DELTA, EXPORTDRVO, GRANICA GRADA I LUKE, 1960. FOTO: MILAN PAVIĆ. IZVOR: MGR



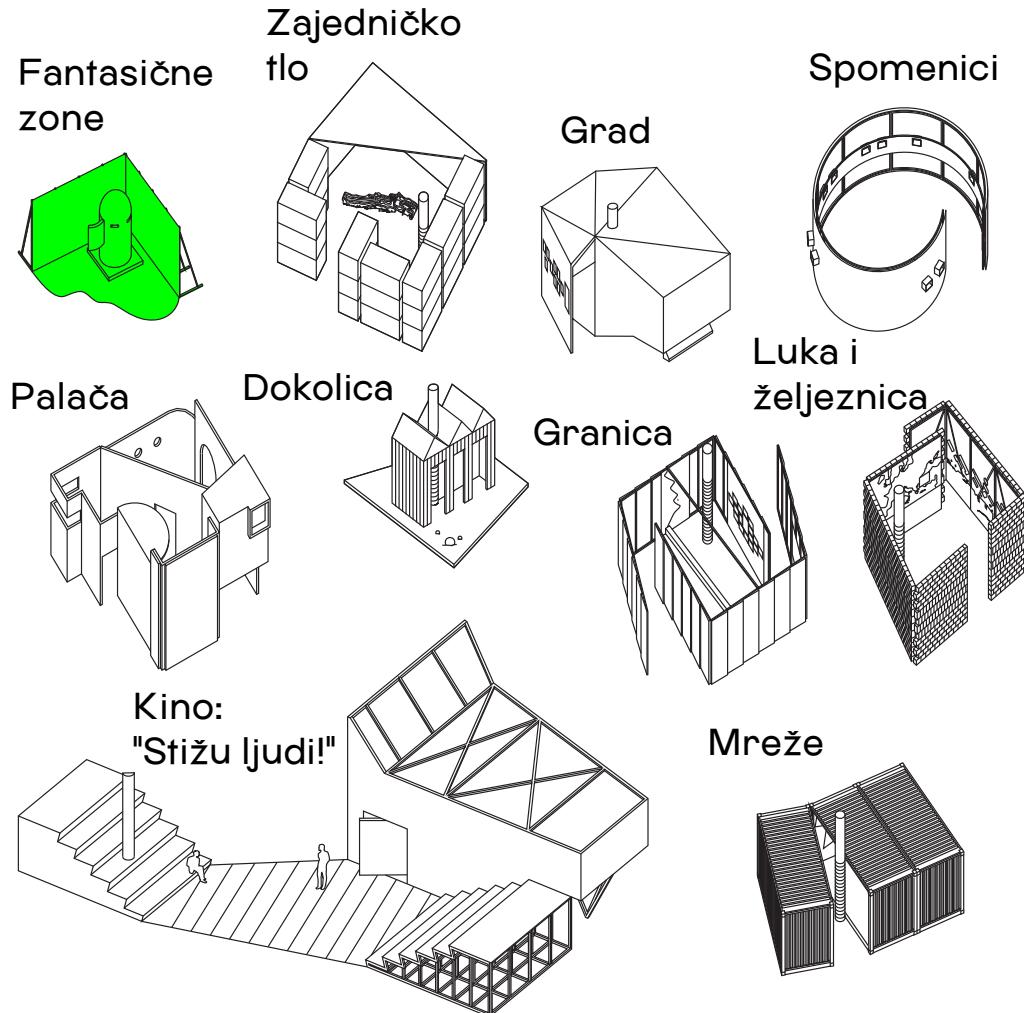
U tom kontekstu nastaje projekt sveučilišnog Centra za urbanu tranziciju, arhitekturu i urbanizam (DeltaLab) naziva "Fiume Fantastika" koji se sastoji od izložbe postavljene u Exportdrvnu i istoimene knjige. Projekt je rezultat višegodišnjeg istraživanja širokog tima stručnjaka kao što su povjesničari, povjesničari umjetnosti, arhitekti, dizajneri, kulturolozi, filmski redatelji, umjetnici, fotografi i studenti.

Izložba je, osim stvaranja prostora za sadržaj što je već očekivani princip za izložbene postave definirane kao jednokratne događaje, stvorila novo javno mjesto grada. "Urbanizam" izložbe stvara novi "Korzo", arhitektura pleše između montažno-demontažnih elemenata i onih trajno "sidrenih" koji pak međusobno postavljeni stvaraju mesta susreta kao što su trgovi, stražnja dvorišta i sekundarne ulice. Knjiga pak nije katalog te izložbe, već skup istraživanja fenomena grada od strane velikog broja stručnjaka uobičen u ilustrirane eseje. Upravo je "Fiume Fantastika", kroz izložbu i knjigu, definirala okvir Urbanih studija u sadržajnom i metodološkom smislu.

VIZUALIZACIJA POSTAV IZLOŽBE "FIUME FANTASTIKA: FENOMENI GRADA"
U EXPORTDRVU 2020.

KNJIGA "FIUME FANTASTIKA", 1960. FOTO: HRVOJE FRANJIĆ

Fantastične Zone: Spekulacije s prošlošću projiciranom u budućnost



"Fantastične zone" jedan su od fenomena predstavljenih na izložbi "Fiume Fantastika: Fenomeni grada" gdje je konstruirana pozornica za ispitivanje vizija novih generičkih gradova u doba antropocena.

"Fantastične Zone" su otvoreni i dinamični prostorni sustavi. Unutar teritorija grada Rijeke urbane enklave Torpedo, Rafinerija i Hartera predstavljaju složene ekosustave sastavljene od prirodnog i urbaniziranog, strogo kontroliranog i prepariranog okoliša, programiranog automatiziranim proizvodnjom, industrijom, poljoprivredom, kao i infrastrukturnog okoliša vezanog uz različite vrste transporta, prijenosa podataka, energije i digitalnih medija.

Gledajući postojeće stanje ovih enklava možemo reći da su one primjeri "okorjelog staromodnog antropocena", onog koji je ljudskim djelovanjem nastao, ali i onaj koji je ljudskom greškom od svoje prvočne zamisli nestao.

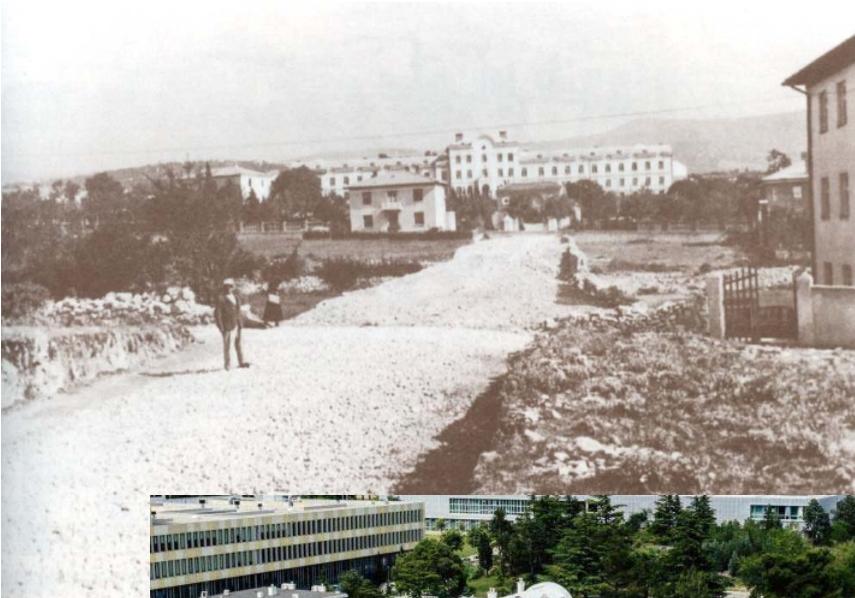
CRTEŽ PAVILJONA IZLOŽBE "FIUME FANTASTIKA: FENOMENI GRADA" 2020.



Spekulativno mišljenje koje prihvaca dijalog arheologije modernih ideja i suvremenosti otvara prostor smislenoj budućnosti. Koncept "Fantastičnih zona" raspoznaće specifičnosti povijesnog razvoja grada te ih prihvaca kao spontano nastale, pragmatične urbane sustave koji su na oportunistički način cplili energiju iz modernizacijskih procesa. Konfiguracije "Fantastičnih zona" barataju isključivo s već postojećim elementima, no još više potenciraju njihov sintetski karakter na način da se kombiniraju elementi situacija iz različitih vremenskih perioda ili se pak prostorni odnosi ponešto moduliraju - prilagođavaju se distance i formati prostornih elemenata kako bi se što više naglasila temeljna hibridna svojstva zona. Tako se elementi grada koriste kao građa za eksperimente s permutacijama, novim hibridizacijama, pojačavanjima urbanih performansa, a sve s ciljem stvaranja hipotetskih situacija. Tek krajnjom radikalizacijom postojećih situacija i njihovom vizualizacijom mogu se sagledati pravi potencijali. Ako se promatraju optikom konvencionalnog planiranja i urbanizma "Fantastične zone" opterećene su "konfliktima" i "nečistim", nepoželjnim i neprihvatljivim situacijama i odnosima aktera i procesa u prostoru. No, upravo "Fantastične zone" nude uvid u moguće koegzistencije urbanih entiteta, infrastrukture, tehnologije i prirode.

PAVILJON "FANTASTIČNE ZONE" U EXPORTDRVU 2020. FOTO: JURE ŽIVKOVIĆ

Kampus: Fantastična Zona



Povijest riječkog Kampa počinje 2003. godine javnim arhitektonsko-urbanističkim natječajem koji je preveden u Detaljni plan uređenja, a kasnije u izgradnju pojedinih zgrada.

Prenamjena nekadašnje vojarne na Trsatu u sveučilišni Kampus dio je trenda koji se 2000-ih proveo u svim sveučilišnim gradovima Hrvatske.

Sveučilišni Kampus površine je 23,4 ha i zamišljen kao monofunkcionalna cjelina koja, osim dijeljenom prometno - pješačkom infrastrukturom, nije povezana s Kliničko bolničkim centrom koji mu je prvi susjed. Odvojeni razvoj i gradnja Kampa i KBC-a pribraja se već viđenim riječkim diskontinuitetima vođenja i razviti prostora pa makar oni dijelili susjednu ogradu.

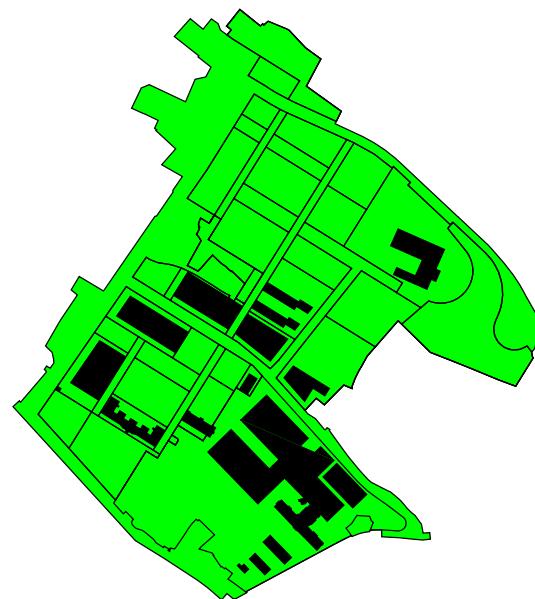
VOJARNA NA TRSATU 1950-IH, IZVOR: LOKALPATRIOTI-RIJEKA.COM

AKADEMIJA PRIMJENJENIH UMJETNOSTI U RIJECI, IZVOR: INTERNET



Od davne 2005. godine kada je gradnja Kampusa krenula do danas samo je manji dio izведен dok je vanjski dio samo dijelom artikuliran kao uređena površina.

Od planiranog izvedena je prenamjena glavne vojarne u Akademiju primijenjenih umjetnosti, izgrađen je niz novih zgrada u kojima su smješteni Filozofski fakultet, Učiteljski fakultet, Sveučilišni odjeli, Građevinski fakultet, studentska menza, a 3 su zgrade za namjenu studentskog smještaja. Uz to je privremeno prenamijenjena zgrada vojarne u Znanstveno-tehnologiski park (STep) koja je planirana u budućnosti kao novi objekt na istoj čestici. Svaka je od navedenih zgrada dobila uređenu "okućnicu" te je dio javnog prometnog-pješačkog puta uređen.



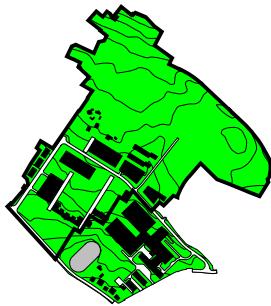
PODRUČJE SVEUČILIŠNOG KAMPUSA I KBC NA TRSATU - PLANIRANO STANJE 2005.

PODRUČJE SVEUČILIŠNOG KAMPUSA I KBC NA TRSATU - POSTOJEĆE STANJE 2022.

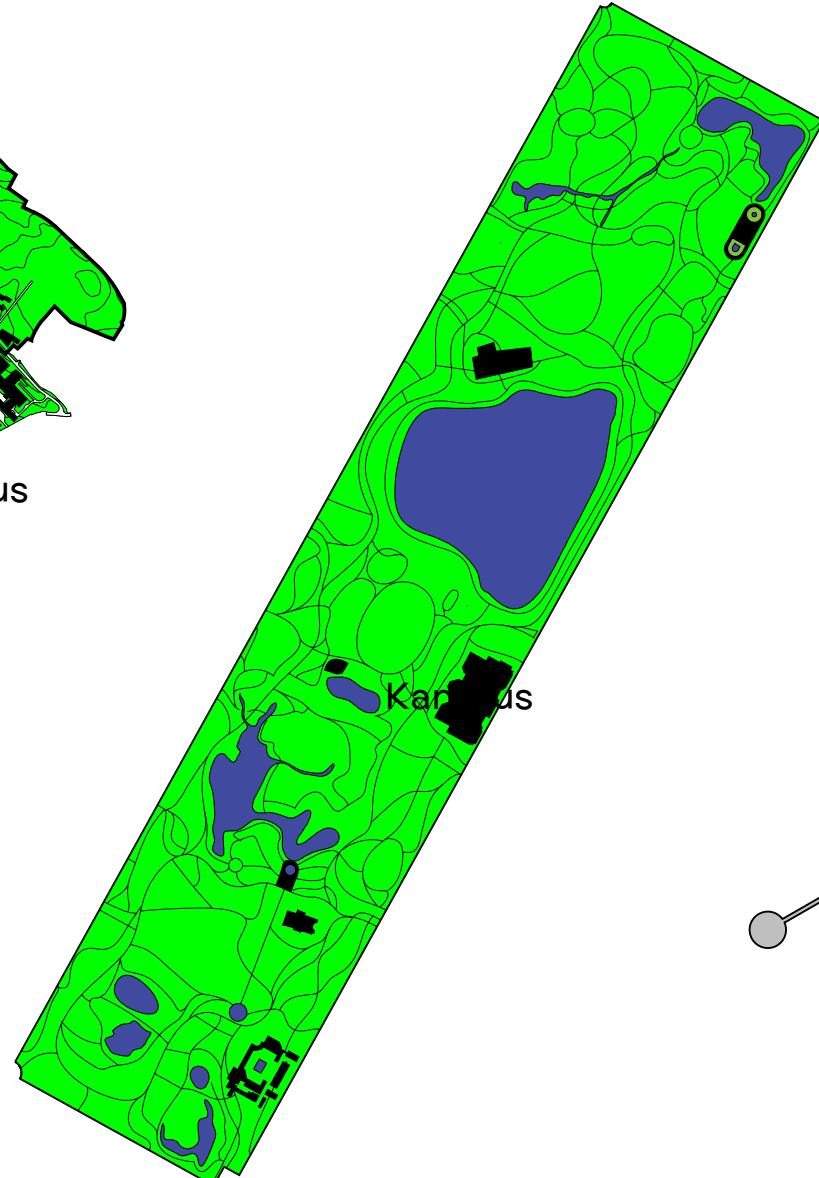


Sveučilišni Kampus teritorij je čiji je razvoj opterećen četverogodišnjim mandatima rektora, stalnim promjenama potreba studenata i svojim lokacijsko-topografskim ograničenjima kao što su snažni udari bure, veliki nagib terena i primorski krš. Sveučilišni Kampus je "Fantastična zona" kao nedovršena, a sada već idejno zastarjela, monofunkcionalna enklava. Potrebe studenata mapirane unazad godinu dana pričaju o nedostatku sadržaja koji je upitan zbog snažnih udara bure koji se bilježe kroz povijest na tom dijelu grada. U isto vrijeme, prepoznata je ta "besmislenost" kao njena "fantastičnost" jer upravo simbioza oprečnosti čini ju poljem za suvremeno promišljanje grada. Postojeće stanje kao stanje svojevrsne katastrofe ove "Fantastične zone", bilo prirodne, lokalne ili globalne, postaje naše nulto stanje za promišljanje arhitekture. Otporna ili žilava arhitektura i teritoriji su oni koji u takvom okruženju opstaju. Kampus kao "Fantastična zona" dokaz je modernističkog binarnog načina projektiranja teritorija gdje su zanemarene sve antropocene prožetosti u kojem poznate i naučene arhitektonske vještine bivaju testirane.

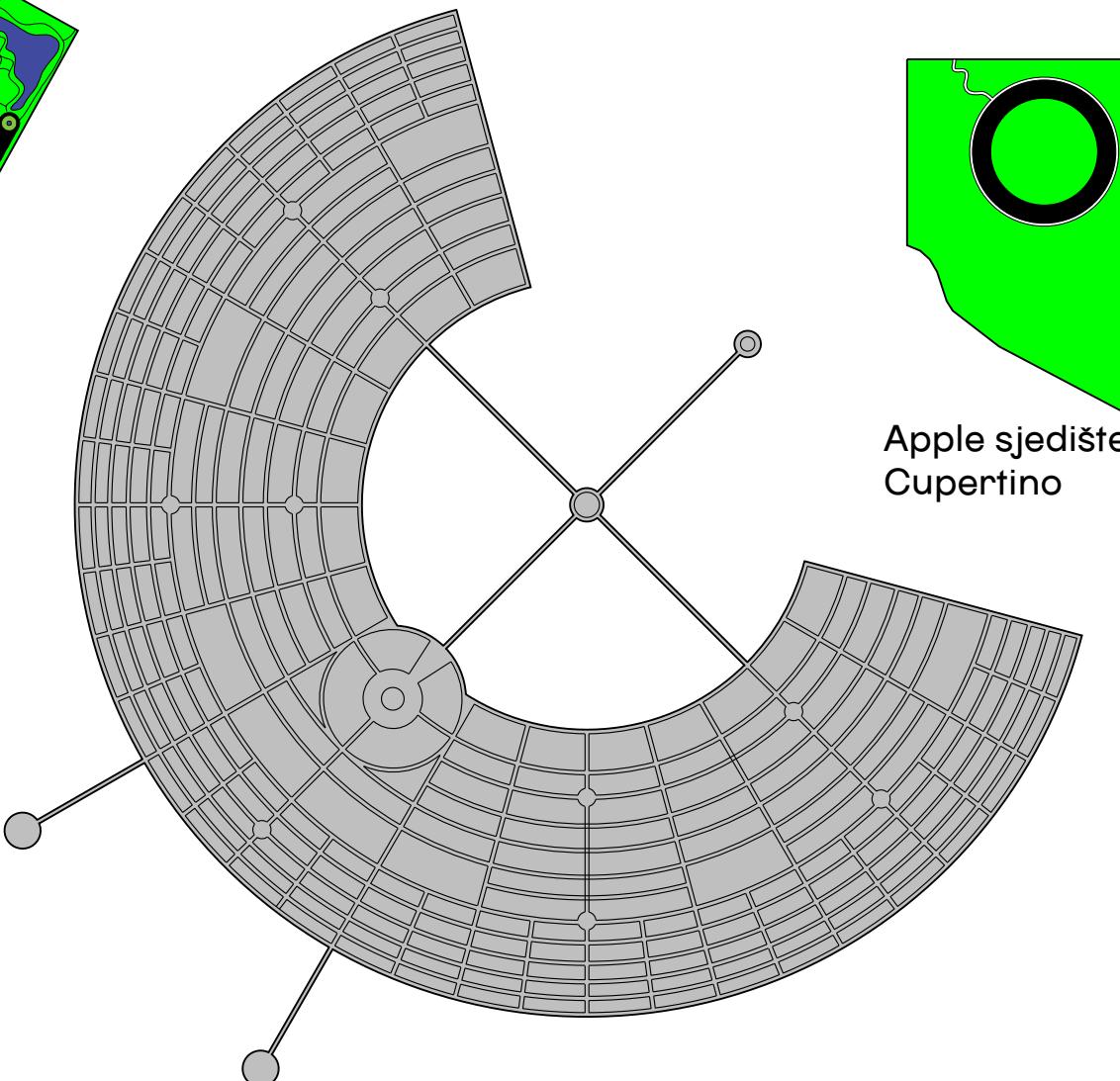
SPEKULACIJA "FANTASTIČNE ZONE" TORPEDO



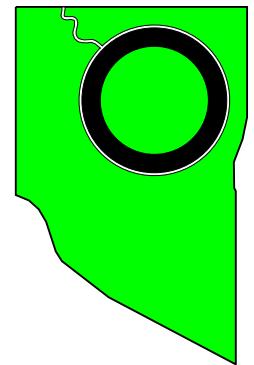
Kampus
Rijeka



Central Park
New York



Burning Man Kamp
Black Rock City



Apple sjedište
Cupertino

RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS

01. 01. 2022. - 31. 12. 2024.

NAPOMENA: Stavke rashoda > opisi i raspodjela > su razrađene prema troškovima projekta međutim po potrebi će se preoblikovati po zahtjevima i propisima po

1. RAZVOJ PROJEKTA > 1.1.2022. - 30.4.2022.		1.5. - 30.12.2022.		1.1. - 30.6. 2023.		FAZ 1 - REALIZACIJA		FAZ 2	
KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL
stručnjaci iz područja arhitekture zaduženi za izradu i programiranje projekta RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS isto uključuju:									
> stručnjaci koji su uključeni u razvoj modela na 3 razine									
> oblikovanje višegodišnjeg plana izvedbe projekta i uskladenost 3 razine									
> prevođenje projekta u case study za Edukativnu razinu (koji se implementira u temat Urbanistički studiji)									
> "potreba" projekta da bude u sklopu Školskog razina;									
> PROVODIĆI PROJEKTA: DELTALAB									
AUTORICA PROJEKTA: IDA KRIZAJ LEKO									
SURADNICICE: IVA KELENTRIC, MORANA MATKOVIC									

2. OPERATIVNO VODENJE PROJEKTA > 1.5.2022. - 31.7.2023.*									
VODITELJICA 1 - ARHITEKTURA I PLANIRANJE		VODITELJICA 2 - OBRAZETVNA RAZINA		VODITELJICA 3 - STRATEŠKA I EDUKATIVNA RAZINA		VODITELJICA 4 - PROMOCIJA & OBAVLJAVANJE REZULTATA ISTRAŽIVANJA ZA STRATEGIJU		VODITELJICA 5 - PROJEKTIRANJE OBJEKTNE RAZINE	
KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL
stručnjaci i koordinatori aktivnosti;									
nadzirajući i nadzireći u Objektu razina;									
sudjelujući u razvoju strukovne Školske razine;									
nadzireće obrađivanje temata u sklopu Školske razine;									
(IDA KRIZAJ LEKO) = ukupna naknada kroz ugovor o djelu s zbroj iznosa koji na mjesечnoj bazi u neto iznosu je 760,00 kn što je ista neto naknada ostalih pozicija u operativnom vodenju projekta kroz ugovor o radu;									
VODITELJICA 2 > OBRAZETVNA RAZINA	*8	13.000,00	104.000,00	*6	13.000,00	78.000,00	*6		
opravljava i koordinira aktivnosti Obrazetvne razine projekta: gradbenim i izvedbenim radovima, programskim i produkcijskim, komunikacijskim i administrativnim u fazama planiranja i provedbe projekta te provodi finansijsko upravljanje Objektom razinom.	(MORANA MATKOVIC)								
VODITELJICA 3 > STRATEŠKA I EDUKATIVNA RAZINA	*8	13.000,00	104.000,00	*6	13.000,00	78.000,00	*6		
upravlja i koordinira aktivnosti Školske i Edukativne razine projekta: studijskim, programskim, predviđajčkim, komunikacijskim i administrativnim u fazama planiranja i provedbe projekta te finansijsko upravljanje Školskom i Edukativnom razinom;									
kontinuirano obrađivanje temata u sklopu Školske razine, rezultate i prezentaciju istih (IVA KELENTRIC)									

3. IZVEDBA PROJEKTA > 1.5.2022. - 1.7.2023.									
A STRATEŠKA RAZINA > 1.5.2022. - 1.7.2023.									
VODITELJICA STRATEŠKE RAZOJU		VODITELJICA 1 - ARHITEKTURA I PLANIRANJE		VODITELJICA 2 - OBRAZETVNA RAZINA		VODITELJICA 3 - STRATEŠKA I EDUKATIVNA RAZINA		VODITELJICA 4 - PROMOCIJA & OBAVLJAVANJE REZULTATA ISTRAŽIVANJA ZA STRATEGIJU	
KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL
stručnjaci za razvijavanje i implementaciju višegodišnjeg plana izrade Strategije razvoja / Pravilnika ponarjanja unutar obuhvata projekta RESILIENT CAMPUS, koja uključuje deskriptivni i teoretski raspravljanje u zaledjeni kampusu Sveučilišta (korisnici kampusa te stanovnici na širem području) te ostalo potrebno istraživanje kao i njihova analiza, izrađenje te analiza rezultata analize u svrhu pripreme za razvoj i realizaciju projekta (Pravilnik o "polaznicima i posjetiteljima i posjeti u razdoblju istraživanja isti, selektiranje članova i koordinacija na članove Škole strukovnih obrazovanja i stručnih potrebnih potencijala ("max 6 članova), sudjelujući u Edukativnoj razini i suradjujući u autorskoj projektnoj zadržki u Objektu razini (IVANA KATURIC))									
VODITELJICA 1 - ARHITEKTURA I PLANIRANJE	*6	35.000,00	210.000,00	*6	35.000,00	210.000,00	0		
struknjaci iz disciplina urbanizacija, arhitektura, krajobrazne arhitekture, biotehnologije, energetike, dizajna, prava, humanističkih znanosti, te različiti tehnički inženjeri itd. sudjelujući u fokusiranim istraživanjima i analizi, izrađenja rezultata istraživanja te na temelju njih u razvijavanju i implementaciji višegodišnjeg plana izrade Strategije razvoja Školske razine projekta RESILIENT CAMPUS, uključujući i koordinaciju razvojnog potencijala Školske razine u Edukativnoj razini									
"In stručnjaci uključuju djelatnike UNIRI, međutim naknade su namijenjene i za relevantne regionalne i međunarodne stručnjake									
*1 konačan broj članova definira voditelj Strategije razvoja									
IZRADA DOKUMENTACIJE MAPRANJA	0	0,00	0,00	1	35.000,00	35.000,00	0		
izrada materijala potrebnih za provedbu analize u svrhu dokumentacija Strategije razvoja RESILIENT CAMPUS, primjerice: arhitektonski snimci, tehnička dokumentacija, foto i video dokumentacija, lektura, prijevod... za 2023. godinu. Stratežiju je potrebno objaviti као publikaciju 2024. godine.									
KONFERENCIJA / STRUČNI PANELI	1	20.000,00	20.000,00	1	20.000,00	20.000,00	0		
organizaciona konferencija / paneli / okruglog stola / Masterclass na temu Strategije razvoja RESILIENT CAMPUS; povezana s Edukativnom razinom									
PROMOCIJA & OBAVLJAVANJE REZULTATA ISTRAŽIVANJA ZA STRATEGIJU	0	0,00	0,00	1	30.000,00	30.000,00	0		
lektura, prijevod, dizajn, isak, izvedba u raznovrsnim medijima (hard copy i/ili digital)									
web, PR komunikacija i sadržaji, društvene mreže...									

B OBJEKTNA RAZINA > 1.5.2022. - 1.7.2023.									
B1 PROJEKTIRANJE OBJEKTNE RAZINE > USLUGE PROJEKTIRANJA > 2022. I 2023.									
PROJEKTANT & PARCELE Z1-5 & PRIPADAJUĆI OBJEKATA		VODITELJICA 1 - ARHITEKTURA I PLANIRANJE		VODITELJICA 2 - OBRAZETVNA RAZINA		VODITELJICA 3 - STRATEŠKA I EDUKATIVNA RAZINA		VODITELJICA 4 - PROMOCIJA & OBAVLJAVANJE REZULTATA ISTRAŽIVANJA ZA STRATEGIJU	
KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL
strukovna organizacija ili odrabari stručnjaci iz izradu dokumentacije za cijelovo uređenje parcele Z1-5 koja se nalazi na području Sveučilišnog kampusa, a koja će sadržavati oblikovanje 3 objekta na istoj lokaciji Z1-5 i na temelju zadataka zadanih u objektu projekta i putem Arhitektonskog i projektnog odredjivača projekta i projektnog zadatka									
"po potrebi angažirati suradnike i podzadružne"									
IDEJNI PROJEKT									
idejno rješenje s progredjem troška									
IZVEDBENI PROJEKT									
izvedeno rješenje i tehnička dokumentacija s troškovnikom									
NADZOR									
projektantski nadzor radova i opremanja prema projektnoj dokumentaciji									
DODZOLE									
ishodovanje potrebnih dozvola									
PROJEKTIRANJE MAŠINA HIBRIDNIH PAROVA									
projektiranje dijela objekta sačinjenog po principu hibridnog paroja koji koristi prirodne i mik									

RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS
01. 01. 2022. - 31. 12. 2024.

NAPOMENA: Stavke rashoda > opisi i raspodjela > su razrađene prema troškovima projekta međutim po potrebi će se preoblikovati po zahtjevima i propisima postupaka

1.5. - 30.12.2022.			1.1. - 30.6. 2023.					
FAZA 1 - PRIPREMINI RADOVI			FAZA 1 - REALIZACIJA			FAZA 2 - IZVEDBA		
KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO	KOL	JED.CIJENA	UKUPNO

1. RAZVOJ PROJEKTA > 1.1.2022. - 30.4.2022.

AUTOR/ICA PROJEKTA	1	75.800,00	75.800,00	0	0,00	0,00	0
stručnjak/ci iz područja arhitekture zaduženi za izradu i programiranje projekta RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS što uključuje:							
> autorski koncept projekta i razvoj modela na 3 razine							
> oblikovanje višegodišnjeg plana izvedbe projekta i usklađenost 3 razine							
> prevođenje projekta u case study za Edukativnu razinu (koji se implementira u temat Urbanistički studiji)							
>*potrebi uključuje suradnike							

2. OPERATIVNO VOBENJE PROJEKTA > 1.5.2022. - 1.7.2023.*

VODITELJICA 1 > ARHITEKTURA I PLANIRANJE	1	94.100,00	94.100,00	1	70.560,00	70.560,00	1
nastrijele arhitektoniske i urbanističke aktivnosti;							
autor projektnih zadataka u Objektivnoj razini;							
sudjeluje u radu Tima stručnjaka u Strateškoj razini;							
nastrijele obrazdijanje temata u sklopu Edukativne razine, rezultate i prezentaciju istih (IDA KRIZA LEBEĐE) uključujući suradnju kroz ugovor o dijelu je zbroj imosa koji na mješovitoj bazi u neto iznosu iznosi 1.600,00 kn što je ista neto naknada ostalih pozicija u operativnom vođenju projekta kroz ugovor o radu).							
VODITELJICA 2 > OBJEKTNJA RAZINA	*8	13.000,00	104.000,00	*6	13.000,00	78.000,00	*6
upravlja i koordinira aktivnostima Objektive razine projekta: građevinskim i izvedbenim radovima, programskim i proizvodjanskim, komunikacijskim i administrativnim u fazama planiranja i provedbe projekta te provodi finansijsko upravljanje Objektom razinom (MORANA MATKOVIĆ)							
VODITELJICA 3 > STRATEŠKA I EDUKATIVNA RAZINA	*8	13.000,00	104.000,00	*6	13.000,00	78.000,00	*6
upravlja i koordinira aktivnostima Strateške i Edukativne razine projekta: studijskim, programskim, proizvodjanskim, komunikacijskim i administrativnim u fazama planiranja i provedbe projekta te finansijsko upravljanje Strateškom i Edukativnom razinom;							
koordinacija obrazdijanje temata u sklopu Edukativne razine, rezultate i prezentaciju istih (IVA KELENTRIC)							

3. IZVEDBA PROJEKTA > 1.5.2022. - 1.7.2023.

A STRATEŠKA RAZINA > 1.5.2022. - 1.7.2023.

VODITELJICA STRATEGIJE RAZVOJA	1	75.800,00	75.800,00	1	37.900,00	37.900,00	1
stručnjak zadužen za razrađivanje i implementaciju višegodišnjeg plana izrade Strategije razvoja / Pravilnika o poslovima i ciljevima projekta RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS te uključujući strukovno i organizaciono zaduženi kampus Sveučilišta (Venerabilni kampus) te stvaranju na tim potrošnji te ostalo potrebno istraživanje kao i njihovu analizu, izmjenjivanje i uporaba rezultata analize u svrhu pripreme za izradu dokumentacije (Strategije / Pravilnika - policy) te komunikaciju i prezentaciju istih; selektiranje članova i koordinacija rada članova Tima stručnjaka definiranog sukladno potrebama (*max 6 članova); sudjeluje u Edukativnoj razini i suraduje s autorima projektnih zadataka u Objektivnoj razini (IVANA KATURIĆ)							
TIM STRUČNJAKA	*6	35.000,00	210.000,00	*6	35.000,00	210.000,00	0
stručnjaci iz disciplina urbanizma, arhitekture, krajobrazne arhitekture, biologije, biotehnologije, energetike, dizajna, prava, humanističkih znanosti, te različiti tehnički inženjeri itd. sudjeluju u fokusiranim istraživanjima i analizi, iznoseći rezultata analize te na temelju nje u pripremi za osmišljavanje i izradu Strategije razvoja / Pravilnika o poslovima i ciljevima projekta RESILIENT CAMPUS; sudjeluju u komunikacijsko-promotorske aktivnosti Tima stručnjaka te u Edukativnoj razini							
*tim stručnjaka uključuje djelatnike UNRI, međutim naknade su namijenjene i za relevantne regionalne i međunarodne stručnjake ** konačan broj članova definira voditelj Strategije razvoja							
IZRADA DOKUMENTACIJE MAPIRANJA	0	0,00	0,00	1	35.000,00	35.000,00	0
izrada materijala potrebnih za provedbu analize u svrhu stvaranja Strategije razvoja RESILIENT CAMPUS, primjerice: arhitektonске snimke, tehnička dokumentacija, foto i video dokumentacija, lektura, prijevod... za 2023. godinu. Strategiju je potrebno objaviti kao publikaciju 2024. godine.							
KONFERENCIJA / STRUČNI PANELI	1	20.000,00	20.000,00	1	20.000,00	20.000,00	0
organizaciona konferencija / paneli i okruglog stola / Masterclass na temu Strategije razvoja RESILIENT CAMPUS: povezana s Edukativnom razinom							
PROMOCIJA & OBJAVLJIVANJE REZULTATA ISTRAŽIVANJA ZA STRATEGIJU	0	0,00	0,00	1	30.000,00	30.000,00	0
lektura, prijevod, dizajn, tisk, izvedba u raznovrsnim medijima (hard copy i/ili digital) web, PR komunikacija i sadržaji, društvene mreže...							

B OBJEKTNJA RAZINA > 1.5.2022. - 1.7.2023.

B1 PROJEKTIRANJE OBJEKTNJE RAZINE > USLUGE > 2022. I 2023.

PROJEKTANTI PARCELE Z1-5 & PRIPADAJUĆIH OBJEKATA	1	200.000,00	200.000,00	1	18.000,00	18.000,00	
strukovna organizacija ili odabrani stručnjaci izraduju dokumentaciju za cijelovito uređenje parcele Z1-5 koja se nalazi na području Sveučilišnog kampusa, a koja će sadržavati oblikovanje 3 objekta na istoj lokaciji Z1-5 i to temelju zaključaka ostalih razina projekta i po uputama Arhitektonskog i programske voditelja projekta tj. projektog zadatka;							
uključeni u Tim stručnjaka Strateške razine i sudjeluju u Edukativnoj razini							
>*potrebi angažira suradnike & podzvode							

B2 IZVEDBA OBJEKTNJE RAZINE > RADOVI & OPREMANJE > 2022. I 2023.

ZONA A > UREĐENJE PARCELE Z1-5	0	0,00	0,00	1	375.000,00	375.000,00	1
ZONA A > OBJEKT 1							
ZONA A > OBJEKT 2							
ZONA A > OBJEKT 3							

B1 PROJEKTIRANJE OBJEKTNJE RAZINE > USLUGE PROJEKTIRANJA > 2023. I 2024.

za objekt 4 - parcela amfiteatar	0	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0
ZONA B za objekt 5 - trm staza							
OBJEKT 4							
izvedba							

ZONA B	0	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0
izvedba							

B3 KOMUNIKACIJA & PROGRAMSKIE AKTIVNOSTI OBJEKTNJE RAZINE

PROMOCIJA & OTVARANJE		0,00	0,00	1	30.000,00	30.000,00	
web, PR komunikacija i sadržaji, društvene mreže...							

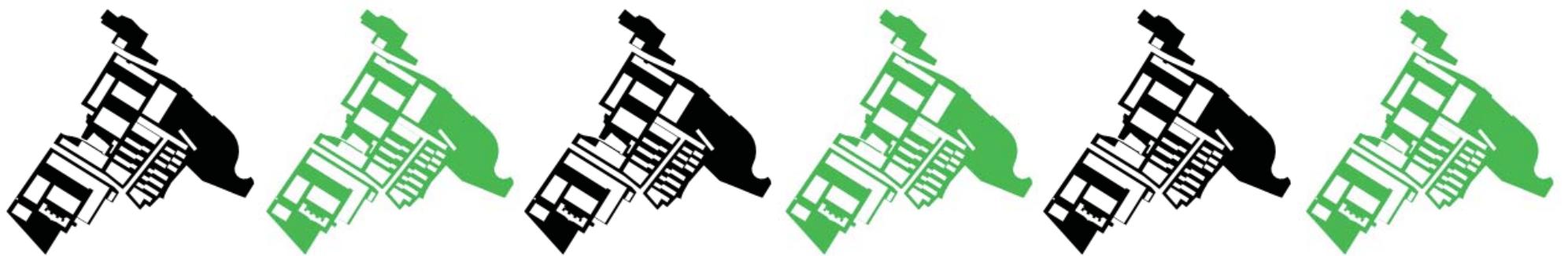
C EDUKATIVNA RAZINA > povezana s programom DELTALABA Urbani studiji > 1.5.2022. - 1.7.2023.

PROGRAM	1	0,00	0,00	1	35.000,00	35.000,00	
javne prezentacije / izložba rezultata i projekata							
PROMOCIJA							

web, PR komunikacija i sadržaji, društvene mreže...copy, lektura, prijevod		903.700,00		UKUPNO 2023.:	2.077.460,00		
UKUPNO SVE: 5.593.740,00							

> PRIKAZ INVESTICIJE PREMA RAZINAMA PROJEKTA

RAZINA PROJEKTA	Ukupan trošak razine	Ukupan rashod razine u % (zaokruženo)
RAZVOJ PROJEKTA	75.800,00	2,25 %
VOĐENJE PROJEKTA	1.208.340,00	16,6 %
STRATEŠKA RAZINA	761.600,00	18,9 %
OBJEKTNJA RAZINA	3.428.000,00	60,05 %
EDUKATIVNA RAZINA	120.000,00	2,2 %
Ukupan trošak projekta	5.593.740,00	



SADRŽAJ

RESILIENT CAMPUS
ŽILAVI KAMPUS

RAZINE PROJEKTA
/STRATEŠKA RAZINA/

FANTASTIČNI KAMPUS

RAZINE PROJEKTA
/OBJEKTNA RAZINA/

FENOMENI GRADA U
SVEUČILIŠNOM KAMPUSU

RAZINE PROJEKTA
/EDUKATIVNA RAZINA/

SVEUČILIŠNI KAMPUS
KAO FANTASTIČNA ZONA

OBJEKTNA RAZINA
NA KAMPUSU

HIBRIDNI PAR

Z1-5 > 1.5.2022. - 1.7.2023.

RE-USE

HIBRIDNI PAR I *RE-USE*
/PRIMJER UPORABE
ELEMENATA OBLIKOVANJA/

OGRANIČENJA
U PROSTORU
/IZVOD IZ DPU PODRUČJA
SVEUČILIŠNOG KAMPUSA
I KBC NA TRSATU/

HIBRIDNI PAR I *RE-USE*
/DIJAGRAM PRIMJERA
OBJEKTA NA KAMPUSU/

OGRANIČENJA U PROSTORU
/LOKACIJSKA OGRANIČENJA/

TRENUTNO MAPIRANJE
POTREBA ZAJEDNICE

BUDŽET

RESILIENT CAMPUS ŽILAV KAMPUS

Projekt *RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS* zaseban je dio inicijative Sveučilišta u Rijeci naziva Zeleni Kampus kojem je fokus na vanjskim prostorima Kampusa, s ciljem zadovoljavanja potreba studenata, ali i svih drugih korisnika prostora.

Zeleni Kampus obrazložen je riječima rektorice Sveučilišta u Rijeci: "Zeleni Kampus radit će se na održivim izvorima energije, uređenju zelenih površina i rekreativnih zona, a kroz Virtualni Kampus razvijat će se e-alati i hibridni modeli, kako bi se kroz virtualnu mobilnost povećao broj internacionalnih studenata."

Usvajajući takva načela projekt *RESILIENT CAMPUS* inspiriran je pristupom prošlogodišnjih pobjednika Pritzkerove nagrade za arhitekturu, francuskog tandem-a Anne Lacaton i Jean-Phillipe Vassal-a. Njihov pristup stvaranja balansa između ekonomskog, okolišnog i društvenog postaje nova struja arhitektonskog djelovanja. U tom smislu artikulacija programiranja i nadopunjavanja prostora promjenjivim sadržajem za sadašnje vrijeme, uvriježavajući i buduće projekcije glavna je tema i zadatak ovog projekta.

S obzirom na to da UNIRI ide u skladu s trendovima u svijetu, ovaj pristup je tim više razlog da ga UNIRI odluči primijeniti kao Sveučilište koje promišlja budućnost, a ne samo kratkoročna rješenja za potrebe određene generacije studenata.

Ovaj materijal u nastavku predstavlja filozofiju i koncept tj. metodologiju, zatim sadržaj i razradu tj. plan provedbe projekta *RESILIENT CAMPUS* zajedno s hodogramom i finansijskim podacima.

Predstavljene su tri razine projekta: STRATEŠKA čiji je rezultat *policy* dokument Strategija razvoja / Pravilnik ponašanja unutar obuhvata projekta. OBJEKTNA čiji je rezultat cijelovito uređenje čitave parcele Z1-5 koja se nalazi na prostoru sveučilišnog Kampusa na Trsatu te izvedba 3 paviljonske strukture na parceli Z1-5. EDUKATIVNA čiji je rezultat povezivanje projekta sa specijalističkim postdiplomskim studijem Urbani studiji Sveučilišta u Rijeci i razmjena znanja.

Ključni pojmovi su:
RESILIENT = ŽILAV, otporan, prilagodljiv, promjenjiv, onaj koji odgovara na promjene
HIBRIDNI PAR = skladan simbolički odnos dvije komponente od kojih jedna odgovara na potrebe društvene zajednice dok druga proizvodi energiju iz održivih izvora
RE-USE = ponovno korištenje postojećih sirovina, materijala, *ready-made* dijelova ili pak čitavih objekata Ove je atribute najlakše iščitati kroz materijalnu ostavštinu koja nastaje tijekom provedbe projekta RESILIENT CAMPUS tj. u Objektnoj razini, međutim odnose se i na druge dvije razine te njihov međuodnos i projekt u cjelini.

Bitno je spomenuti kako projekt *RESILIENT CAMPUS* provodi DELTALAB – Centar za urbanu tranziciju, arhitekturu i urbanizam Sveučilišta u Rijeci koji u ovu svrhu koristi dosad steknuta opsežna znanja o relevantnim temama i praksama za projekt. Prvenstveno kroz istraživanje o fenomenima grada Rijeke koje je rezultiralo izložbom "Fiume Fantastika: Fenomeni grada" u Exportdrvnu 2020. godine, objavom publikacije koja sažima istraživanje i rezultate također pod nazivom Fiume Fantastika te hrvatskim paviljonom na Venecijanskom bijenalu arhitekture 2021. godine.

Izložba "Fiume Fantastika: Fenomeni grada" bilježi turbulentnu riječku povijest kroz koju su nastale specifične arhitekture i urbani fenomeni koje nadilaze pitanja stila, jezika ili estetike i koje generiraju vlastitu, lokalno-specifičnu i autonomnu urbanu kulturu. Izdvojeni fenomeni, oprostoreni u pavljone na izložbi su: granice, luka i željeznica, mreže, pojedinci, Stari grad, palače, zajedničko tlo, dokolica, spomenici i Fantastične zone. Autorski koncept projekta razvijan je zaključno travnjem 2022. godine, a njegova izvedba počinje 01. svibnja 2022. i provodi se do kraja 2024. godine. Prvi stadij se odnosi na vremenski period od 01. svibnja 2022. godine do 01. srpnja 2023. godine koji se provodi paralelno s prvom generacijom Urbanih studija. Drugi stadij uključuje period od 01. srpnja 2023. godine do kraja 2024. godine.

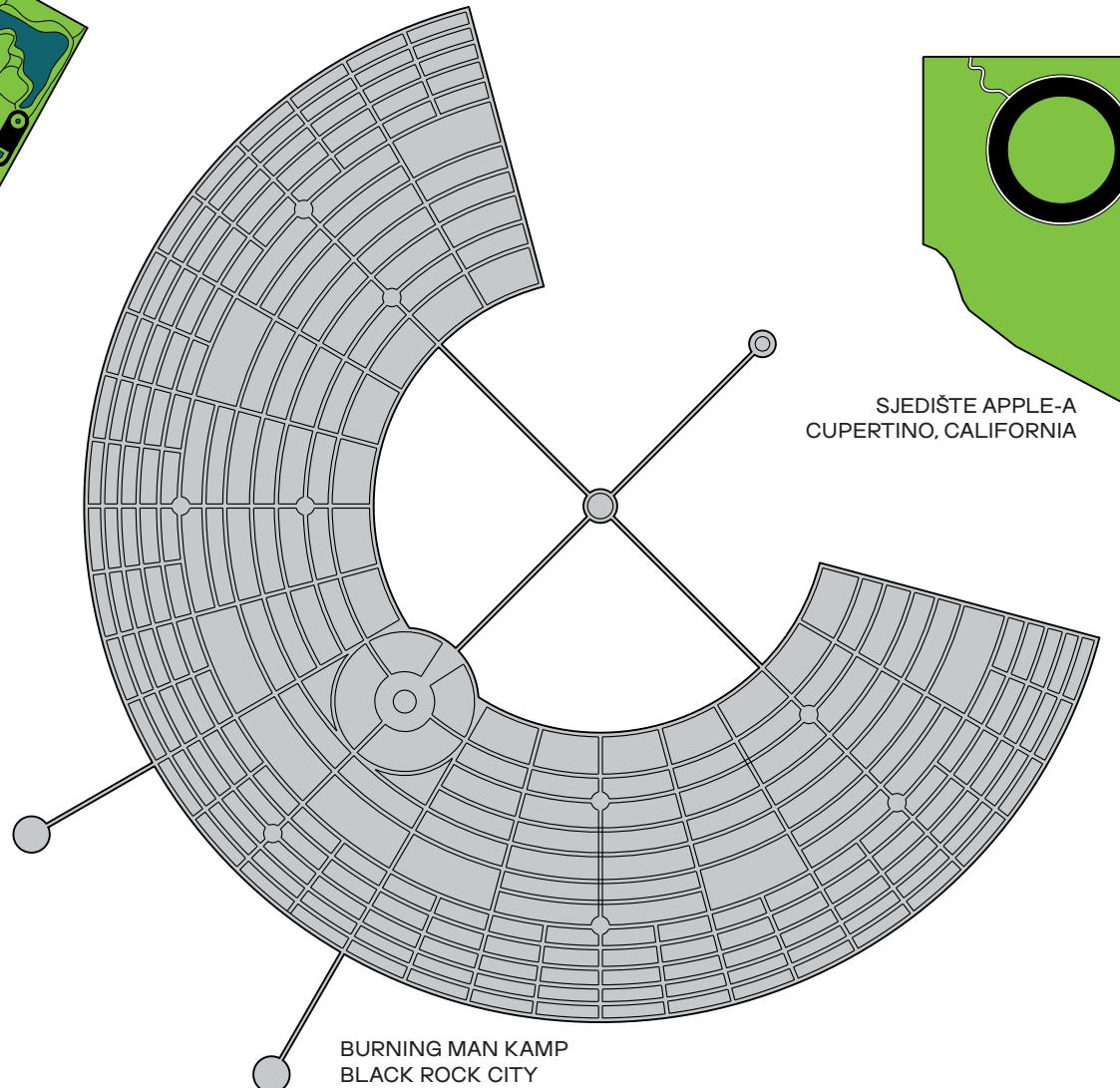
FANTASTIČNI KAMPUS



KAMPUS
23,40 ha



CENTRAL PARK
NEW YORK

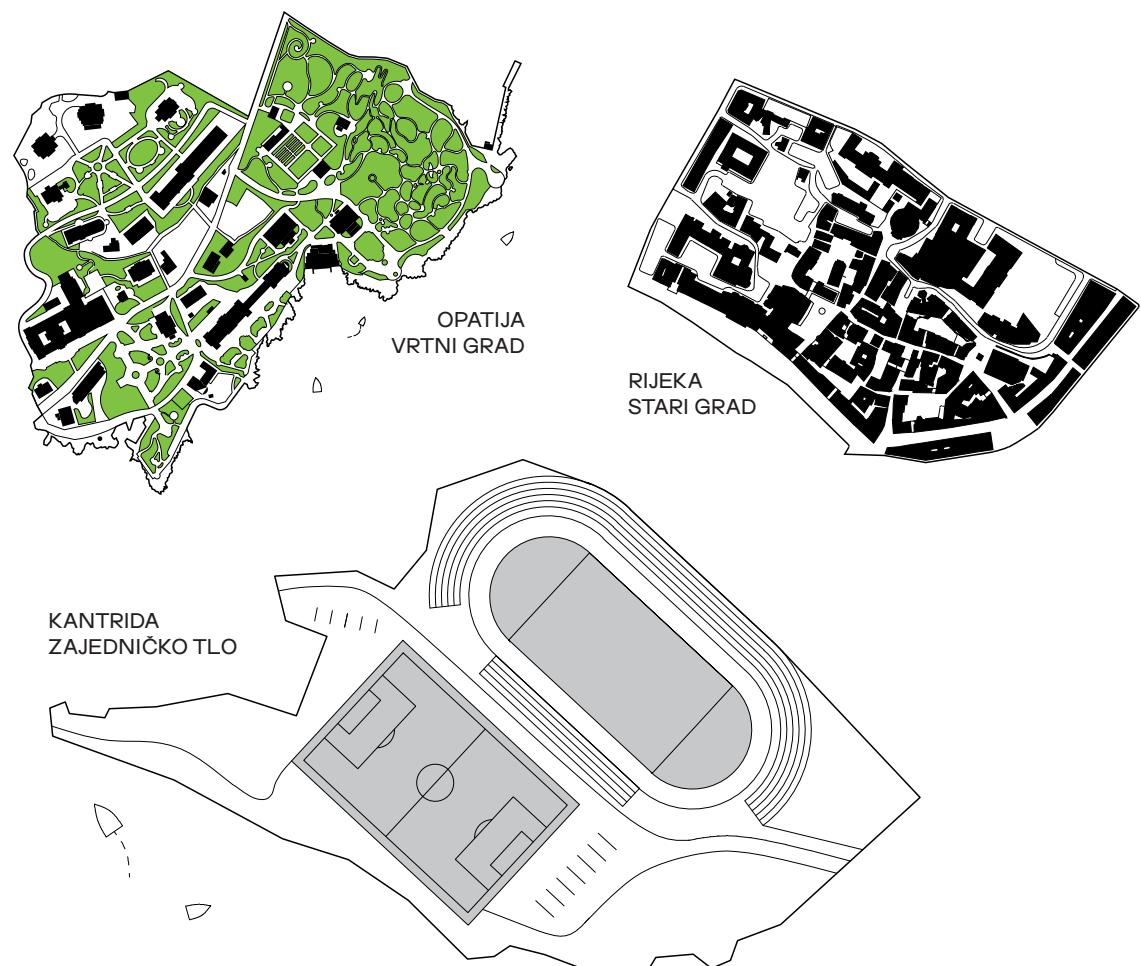


FENOMENI GRADA NA SVEUČILIŠNOM KAMPUSU



S obzirom na inicijalnu zamisao sveučilišnog Kampusa koja je tek u manjem postotku ostvarena, nakon toliko godina od začetka, ovo je prilika za potragom nove definicije kroz prepoznate fenomene grada iz projekta Fiume Fantastika. Da li se Kampus pretvara u umjetno stvoreni vrtni grad kao Opatija?

Da li se njegova definicija pronalazi u interpolaciji unutar izgrađenog kao svojevrsni trenutak obnove i revitalizacije kao Emilijev Stari grad? Ili je pak Kampus zajedničko tlo korisnika nastao kao posljedica djelovanja čovjeka u doba antropocena kao što je Kantrida iz kamenoloma za gradnju luke prerasla u gradski stadion?

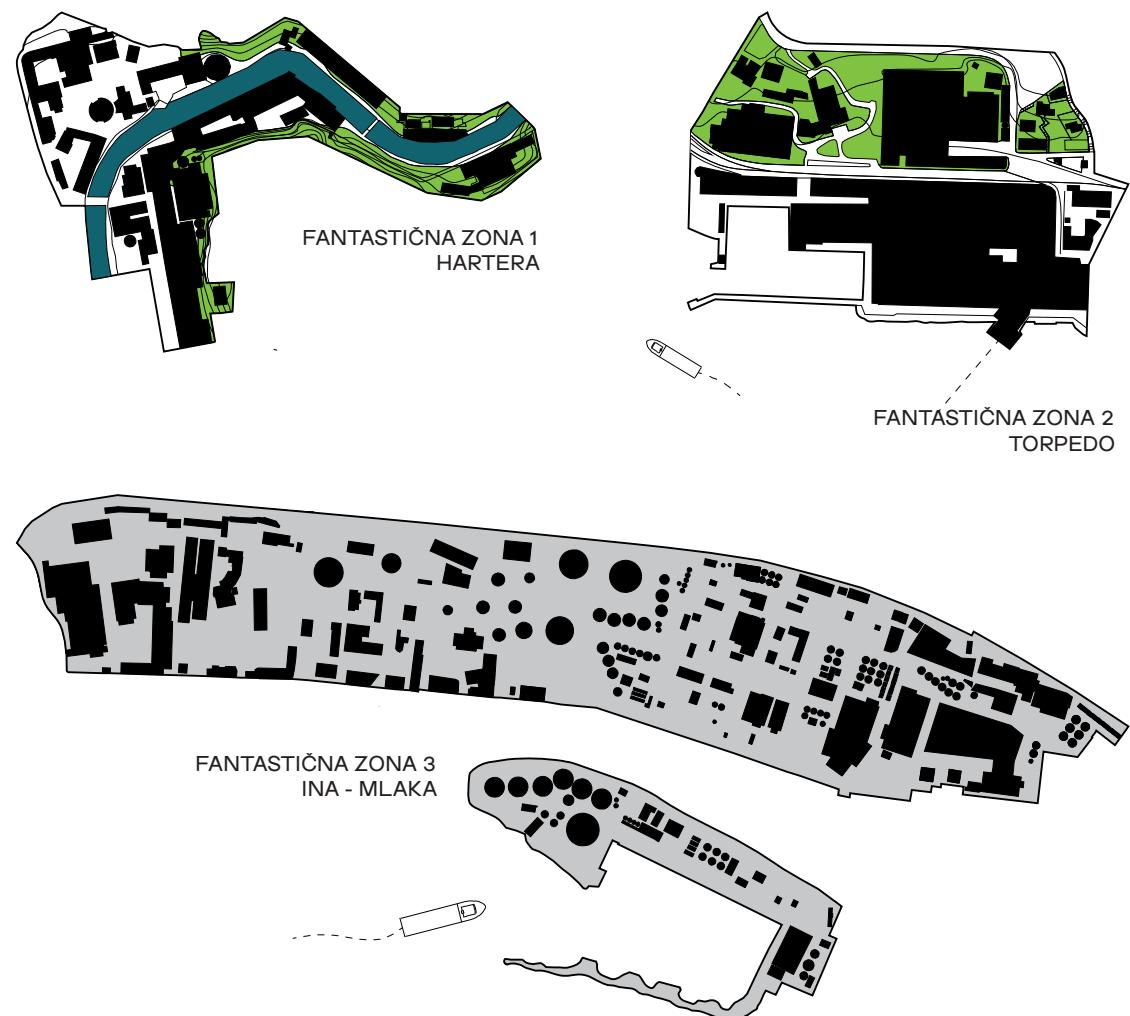


SVEUČILIŠNI KAMPUS KAO FANTASTIČNA ZONA



Sudari i preklapanja fenomena grada posebno su prepoznatljivi na prostorima Hartere, Torpeda, Mlake, Bakra, ali i čitavog Kvarnera. Kampus, u hibridnom spoju s riječkom bolnicom također bilježi svoju fantastičnost, a možda ju tek treba pronaći.

Ova iskustva Rijeke nastaju kroz položenje urbanih slojeva i pružaju polazište za promišljanje politika budućnosti planeta, temeljenih na nekonvencionalnim interakcijama i suživotu tehnologije, infrastrukture, prirode i grada u uvjetima totalne urbanizacije ili pak njenog izostanka.



HIBRIDNI PAR

*Dictionary by Merriam-Webster:
Hybrid = having two different types of
components performing essentially
the same function*



NARANČASTI KLOBUČAR
/PRIMJER SIMBOZE, TJ. HIBRIDNOG PARA
IZ PRIRODE IZMEĐU RAKA I SPUŽVE/



HIBRIDAN PAR se sastoji od dvije komponente.

KOMPONENTA A odgovara na svakodnevne promjenjive i stvarne potrebe zajednice = korisnika prostora sveučilišnog Kampus na Trsatu (studenata, zaposlenika, stanovnika, posjetitelja), ona je funkcionalna i po potrebi prostorna ili dizajnirana.

KOMPONENTA B je MAŠINA. Ona koristi prirodne i mikroklimatske resurse kako bi stvarala energiju. Cilj HIBRIDNOG PARA je preispitati i stanjiti opnu između čovjeka i prirode, između korisnika Kampusa i okoliša Kampusa.

KOMPONENTA B se programira u suradnji sa znanstvenicima Sveučilišta u Rijeci i stručnjacima Strateške razine. Ona može imati eksperimentalna svojstva i skupljati podatke.

Stockholm Resilience Centre navodi: "...learning and experimentation are essential to building resilience as this ensures that different types and sources of knowledge are considered when developing solutions."

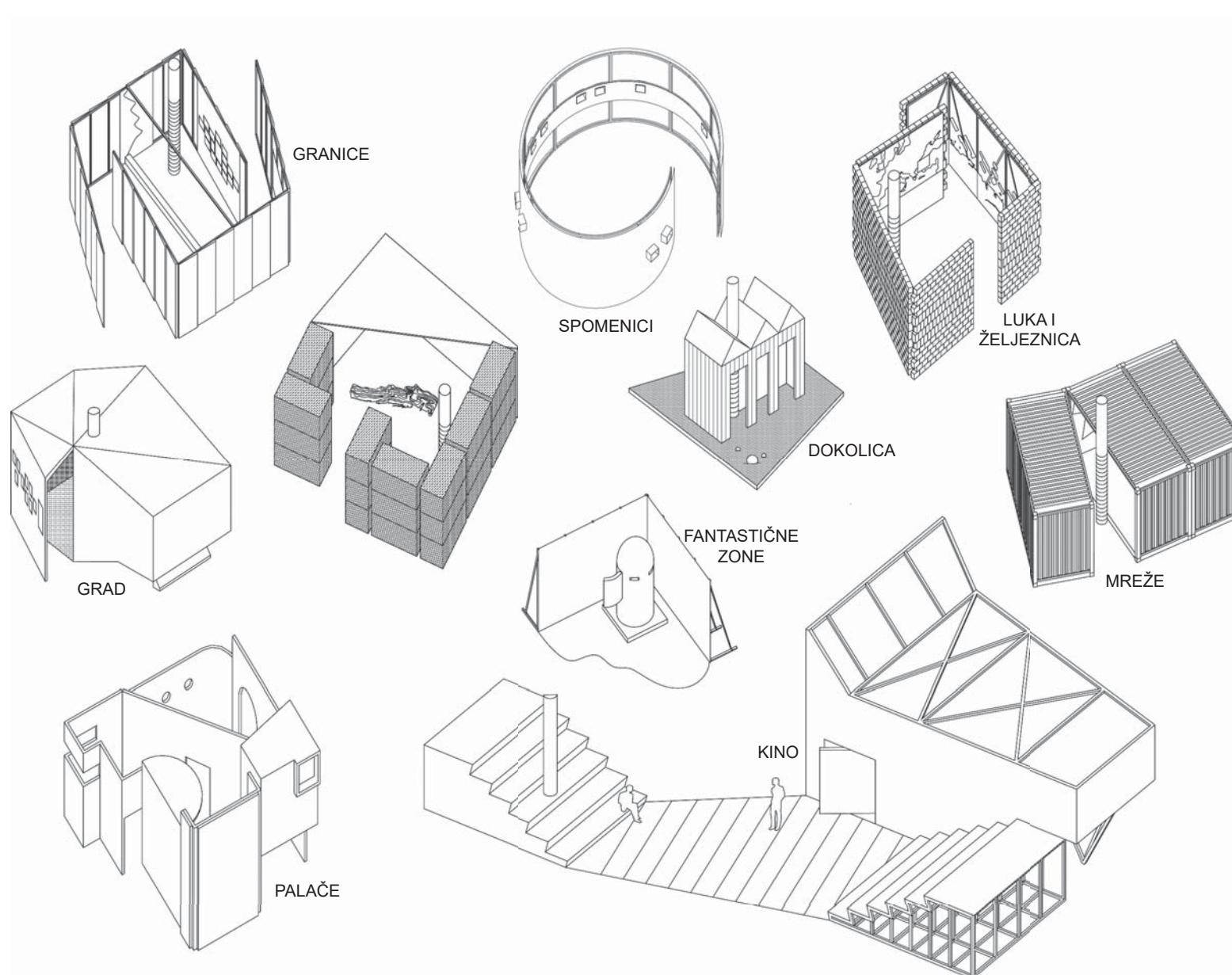
Dvije komponente su u skladnom simboličkom odnosu. Obje su autonomne jedinice koje ostvaruju međuodnos: infrastrukturni i u uspostavljanju svojih funkcija. Hrane jedna drugu s resursima te si omogućuju svrhu i namjenu. Upravo je karakteristika otpornih sistema međusobno povezana mrežna struktura i svojstvo različitosti.

Članak o hibridima u rječniku Britannica potvrđuje da je model hibrida (iako u ovom slučaju biološkog) *resilient* tj. otpora, žilav.

"The process of hybridization is important biologically because it increases the genetic variety within a species, which is necessary for evolution to occur. If climatic or habitat conditions change, individuals with certain combinations may be eliminated, but others with different combinations will survive. In this way, the appearance or behaviour of a species gradually may be altered."

To načelo prilagodljivosti, otpornosti i žilavosti pratimo u projektu *RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS* što nas dovodi do sljedeće karakteristike HIBRIDNOG PARA.

RE-USE



HIBRIDNI PAR zagovara gradnju i sklapanje po principu *RE-USE*.

On koristi postojeće sirovine, materijale, *ready-made* dijelove ili čitave objekte koji su izgubili svrhu i koji postaju odbačeni.

Sada već sa sigurnošću znamo da *reusing* tj. ponovno korištenje materijala smanjuje količinu otpada, zagađenje koje nastaje tretmanom otpada, ukupne troškove te da je ekonomski i ekološki ispravnija metodologija proizvodnje.

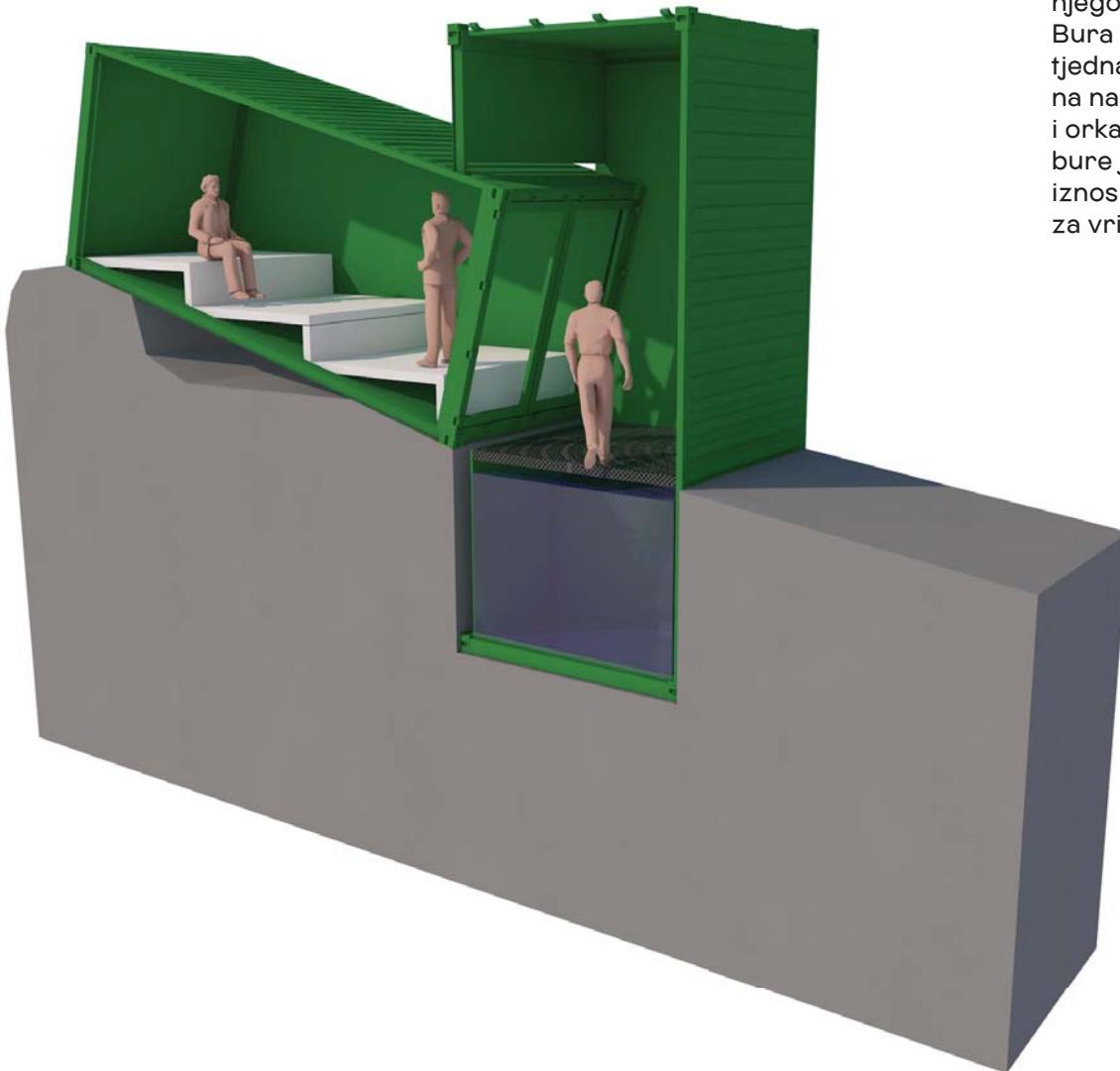
"It is necessary to review the form of acting in the constructive sector as a whole and convert the linear use of materials to a circular model: it is necessary to stop demolishing and begin to disassemble."

...disassembly encourages labor and local construction knowledge, preserving cultural values intrinsic to preexisting buildings."

Izvor > Susanna Moreira: "Deconstruct, Do Not Demolish: The Practice of Reuse of Materials in Architecture", archdaily.com, 2021.

Jedan od potencijalnih resursa sirovine i materijala za autore/ice HIBRIDNIH PAROVA je 10 paviljona koji su nastali za izložbu DELTALABA Fiume Fantastika: Fenomeni grada u Exportdrvnu 2020. godine čime *RESILIENT CAMPUS* koristi ne samo postojeće znanje i istraživanja DELTALABA već i objektno / materijalno naslijede.

HIBRIDNI PAR I *RE-USE* /PRIMJER UPORABE ELEMENATA OBLIKOVANJA/



1

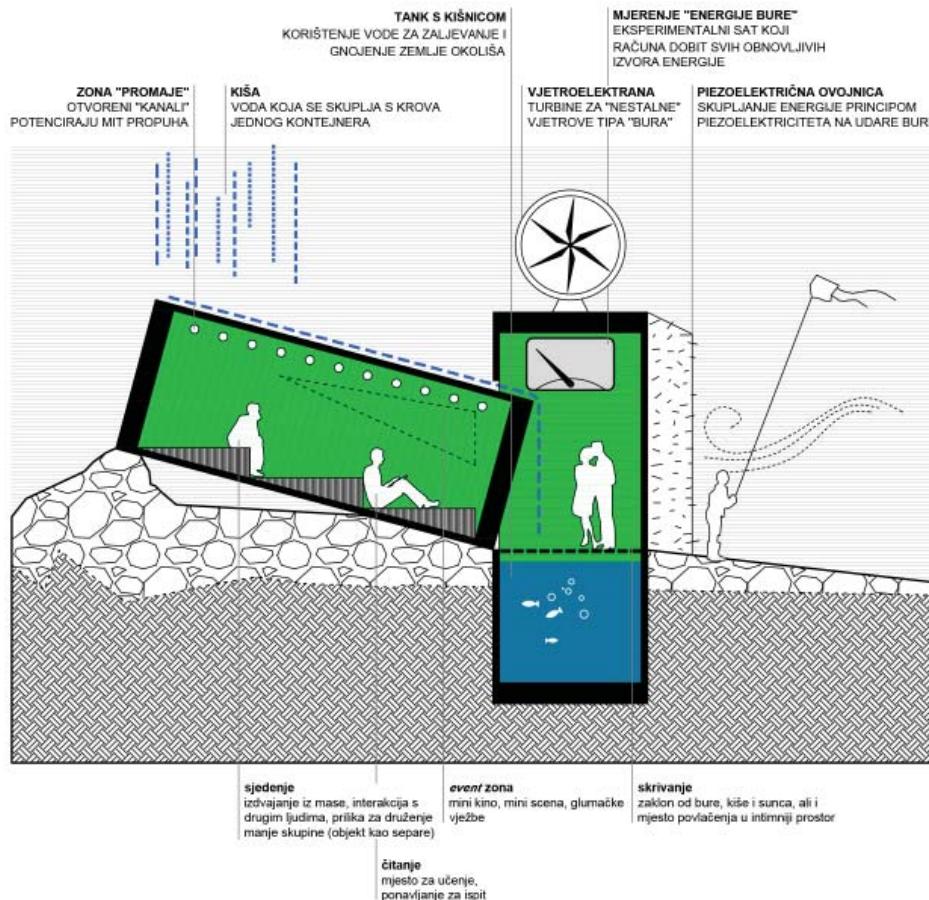
BURA je jak, suh i hladan, mahovit (naglo mijenja smjer i brzinu) i turbulentan vjetar s kopna koji pretežno u hladno doba godine puše duž istočne obale Jadranskoga mora. Naziv vjetra je sveslavenskog porijekla, njegovo značenje je "vihor, zao vjetar". Bura puše više dana, rijetko 2 do 3 tjedna (s prekidima) i jača je noću, a na našoj obali može katkad dosegnuti i orkansku jakost. Treći najjači udar bure je izmjeren na Krčkom mostu i iznosio je 221,8 km/h, što se dogodilo za vrijeme ciklone Teodor.

2

KONTEJNER (engl. container < franc. contenir < lat. contenire: držati zajedno) je prenosivi spremnik normiranih izmjera koji služi za ukrcaj, prijevoz i skladištenje robe. Iako je najčešća upotreba kontejnera u kontekstu suvremenih tehnologija prometa, koristi se i kao građevinski element. U osnovi označava prostor koji se ispunjava robom, no može biti građevinski element ispunjen i sadržajem. Upravo je ta ideja primijenjena na postavu izložbe "Fiume Fantastika: Fenomeni grada", jednog od najbitnijih projekta koji je izveo DELTALAB. Kao poseban fenomen bile su detektirane mreže različitih tvari koje su dolazile, prolazile ili odlazile iz Rijeke. Kontejnerski promet je predstavljen kao jedna od tih mreža, a cjelokupnost prikaza različitih mreža uprizorena je u obliku kompozicije kontejnera koji su postali "neobičan prostor" koji je udomio postav izložbe, a ne neku količinu robe. *White cube* standardan za postave izložbe zamjenila je kompozicija kontejnera i s njome je kreirana izložbena soba, specifičan arhitektonski *ready-made*.

HIBRIDNI PAR I RE-USE

/DIJAGRAM PRIMJERA OBJEKTA NA KAMPUSU/



A

RE-USE

Ideja o kontejneru kao multifunkcionalnom objektu s više mogućih primjena i načina ispunjavanja njegove praznine nastavak je na ranija istraživanja DELTALABA. Kontejner je korišten kao građevinska infrastruktura, arhitektonski *ready-made*, no u novom prostornom i sociološkom kontekstu dobiva nove autentične osobine, funkcije i značenja.

B

KONTRAPOST

Kontrapost kompozicija koju kontejneri čine stvara uskladenu ravnotežu oblika čiji su elementi usmjereni u suprotnim pravcima. Kompozicija izvana izgleda skulpturalno, kao začudno tijelo u prostoru, no nutrina njezinih elemenata skriva više funkcija – jedan je element za ljude (druženje / boravak), a drugi je mašina / aparat i oni postoje u suživotu. Istovremeno, okomiti kontejner je konstruktivan element, sidro" za vodoravno položeni uslijed izloženosti velikim udarima vjetra.

C

HARVESTING MAŠINA

Vertikalni element objekta koristi "mane" prostora tj. izloženost suncu, vjetru, smještaj u šikari za stvoriti prednosti. Iskorištava prirodne resurse koje pretvara energente > npr. skuplja kišnicu u koju se dodaje gnojivo i/ili je mini vjetroelektrana i/ili pretvara buru u električnu energiju.

D

UPUTE ZA KORIŠTENJE / funkcije horizontalnog elementa

- zaklon od bure
- zaklon od kiše
- zaklon od sunca
- zaklon od interakcije s drugim ljudima (potreba za samoćom)
- prilika za druženje manje skupine > "separe"
- pruža intiman ambijent učenje (ne lete ti papiri dok učiš ili čitaš)
- konzultacije s profesorom na otvorenom
- usmeni ispit na otvorenom
- mini kino

E

OBJEKT PROMAJA

Objekt je prvenstveno prijeko potreban zaklon od bure. Mjesto zaklona postaje mjesto za druženje na otvorenom što je na prostoru Kampusa skoro nemoguće naći tijekom burovitih dana kojih je u Rijeci statistički godišnje mnogo. Objekt je smješten da omogući maksimalni zaklon od bure, istovremeno koristeći ju kao resurs.

TRENUTNO MAPIRANE POTREBA ZAJEDNICE



Inspiracija za projekt dolazi direktno iz želja studenata, primarnih korisnika Kampus-a. Kampus nije samo dormitorij i prostor za učenje već je tijekom studentskog života "kuća i dvorište studenta". Kao što je studentska soba od cca 10 m² i spavaonica i kuhinja i dnevni boravak i učionica i prostor za tulume, sve u jednom, tako i vanjski prostori osmišljeni za studente trebaju funkcioniрати kao multifunkcionalni paviljoni.

Želje studenata su:

- mjesto za zajedničko druženje i boravak (roštilj itd.)
- prostori za sjedenje
- zelene površine
- skulpture (voda, vjetar)
- dostupnost tekuće vode za prolaznike
- cageball (nogomet, košarka)
- trim staza oko Kampus-a
- igralište sa spravama za vježbanje
- solarni paneli
- kiosk / info point
- inovativna signalizacija cijelog Kampus-a
- prostor radione / sviraone

RAZINE PROJEKTA /STRATEŠKA RAZINA/

CILJ:

- definira dugoročno pravilo, metodologiju i način promišljanja zauzimanja prostora sveučilišnog Kampusa na Trsatu kroz različite vremenske projekcije
- definira ju Tim stručnjaka (iz disciplina urbanizma, arhitekture, krajobrazne arhitekture, biologije, biotehnologije, energetike, dizajna, prava, humanističkih znanosti, te različiti tehnički inženjeri itd.) na čelu s Voditeljem/icom tima zaduženim/om za odabir članova Tima stručnjaka te koordinaciju njihovog rada

PROVODI SE KROZ:

1. fokusirano istraživanje, mapiranje i analizu zajednice Kampusa i njezinih promjenjivih potreba, obradu i iznošenje rezultata analize te na temelju nje pripremi za osmišljavanje i izradu Strategije razvoja / Pravilnika ponašanja unutar obuhvata projekta *RESILIENT CAMPUS*
2. predavanja članova Tima stručnjaka na Urbanim studijima
3. sudjelovanjem Tima stručnjaka u javnim programima (rad na komunikaciji projekta, osvještavanje javnosti o ciljevima projekta, edukacija kroz masterclass program/e...)

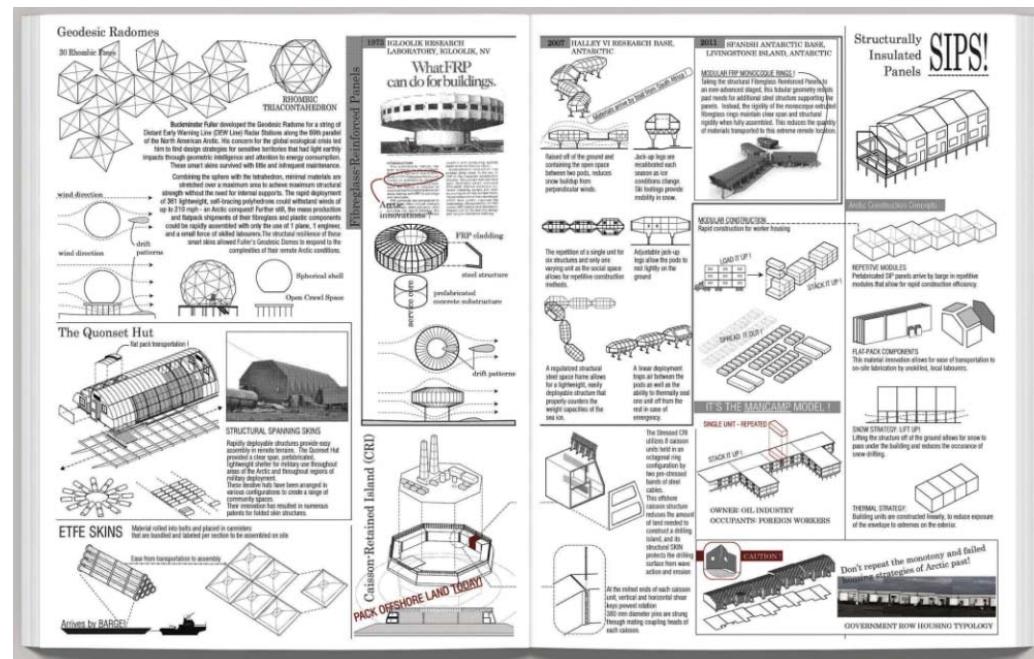
REZULTAT:

Policy dokument Strategija razvoja / Pravilnik ponašanja unutar obuhvata projekta *RESILIENT CAMPUS*.

Ova razina nadilazi jedan mandat rektora/ice UNIRI.

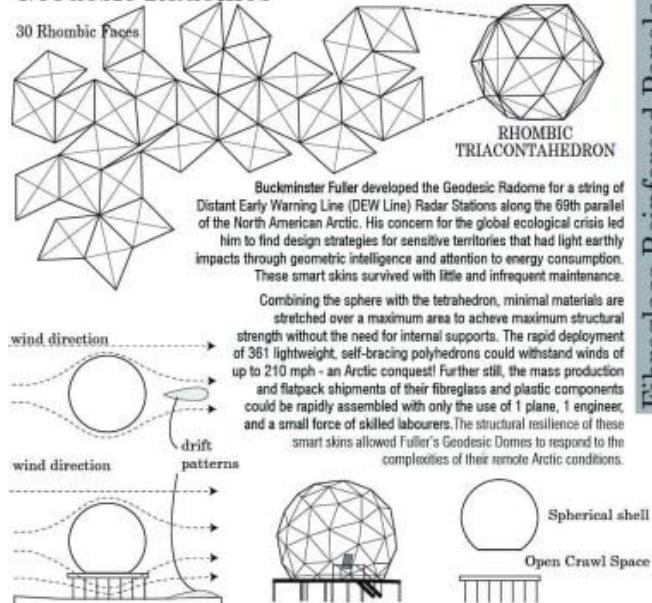
Ova razina daje naputak kako programirati prostor prije nego se projekt osmisli.

Ova razina ne utječe na objektnu pojavnost već sugerira okvir unutar kojeg se objekt osmišljava i realizira.

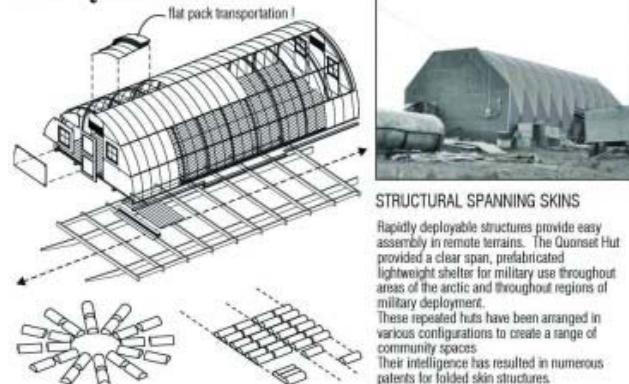


PAMELA RITCHOT - WHOLE ARCTIC CATALOG
BRACKET_AT EXTREMES, 2015.

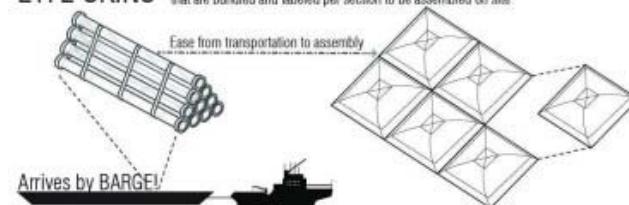
Geodesic Radomes



The Quonset Hut



ETFE SKINS



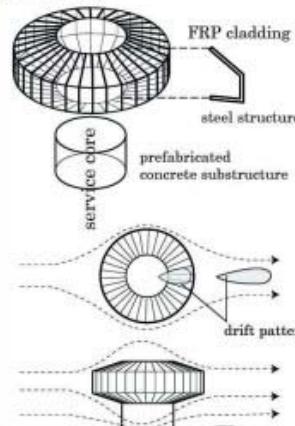
1973 IGLOOLIK RESEARCH LABORATORY, IGLOOLIK, NV

What FRP can do for buildings.

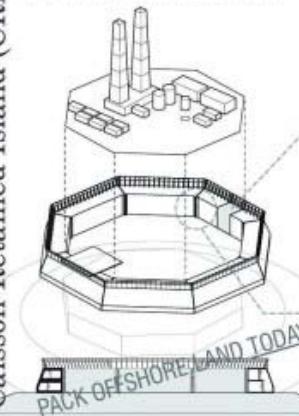


INTRODUCTION
The Igloolik Research Laboratory, Igloolik, Nunavut, Canada, was designed by architect Peter T. Morris and engineer John R. G. Thompson. It is considered one of the first buildings to incorporate the concept of "skins".

Arctic innovations?



OFFSHORE RETAINING SKINS (CRI)



RAZINE PROJEKTA /OBJEKTNAA RAZINA/

CILJ:

- bavi se uređenjem sveučilišne parcele Z1-5 koja postaje prostor za realizaciju više objekata
- ograničena je DPU-om i dozvolama
- definirana je :
 1. pojmom RESILIENCE (otpornost / prilagodljivost)
 2. idejom HIBRIDNOG PARA
 3. Strateškom razinom / Pravilnikom ponašanja
 4. svakodnevnim stvarnim, dinamičnim, fluidnim i promjenjivim potrebama korisnika Kampusa (studenata, zaposlenika, stanara, posjetitelja,...)

PROVODI SE KROZ:

1. definiranje projektnog zadatka
2. arhitektonsko / dizajnersko rješenje (idejno i izvedbeno)
3. izvedbu rješenja
4. javno predstavljanje projekta
5. sudjelovanje u Edukativnoj razini
6. omogućavanje provedbe programa

REZULTAT:

Cjelovito uređenje čitave parcele Z1-5 koja se nalazi na prostoru sveučilišnog Kampusa na Trsatu. Izvedba 3 paviljonske strukture na parceli Z1-5.

Z1-5 postaje prostor svakodnevnog korištenja studenata i ostalih korisnika za vlastite potrebe, ali i prostor za posebne programe u organizaciji studenata te ekološki izvor energije za aktivnosti korisnika.



DROM - AZATLYK, CENTRALNI TRG
NABEREZHNYE CHELNY, 2019.







RAZINE PROJEKTA /EDUKATIVNA RAZINA/

CILJ:

- pretvara stvaran prostorni izazov riječkog područja < FENOMENI GRADA > u relevantan zadatak za buduće specijaliste - studente postdiplomskog specijalističkog studija Urbani studiji
- projicira i spekulira suvremenu budućnost na prostoru Kampusa
- u proučavanje zadalog prostornog problema uključeni su i stručnjaci angažirani na Strateškoj razini i autori angažirani na Objektnog razini

PROVODI SE KROZ:

1. prevođenje opće i specifične teme projekta RESILIENT CAMPUS u temat za generacije studenata postdiplomskog specijalističkog studija Urbani studiji
2. predavanja stručnjaka Strateške i Objektne razine
3. istraživanje, analizu, osmišljavanje rješenja i projekata od strane upisanih studenata
4. javnu prezentaciju istraživanja i prijedloga rješenja

REZULTAT:

Nove prostorne vizije Kampusa dobivene kao rezultat Urbanih studija. Testiranje i potpora Strateškoj i Objektnoj razini. Generacija specijalista koja je usvojila praktično, primjenjivo i metodološko promišljanje, djelovanje i stvaranje u prostoru.

"In 2018, AIA stated that "the research available for study of architecture and buildings is disproportionate to its impact (on societies and economies)" and proposed an extensive research agenda while promoting increased investment in research and research literacy. The argument was that the way architecture addresses major technological, environmental and societal shifts "affects all levels of scale—from the individual to larger society" and thus requires research efforts at par with the implications."

Izvor > Andreea Cutieru: "The Architect-Researcher: Exploring New Possibilities for the Production of Architecture", archdaily.com, 2018.



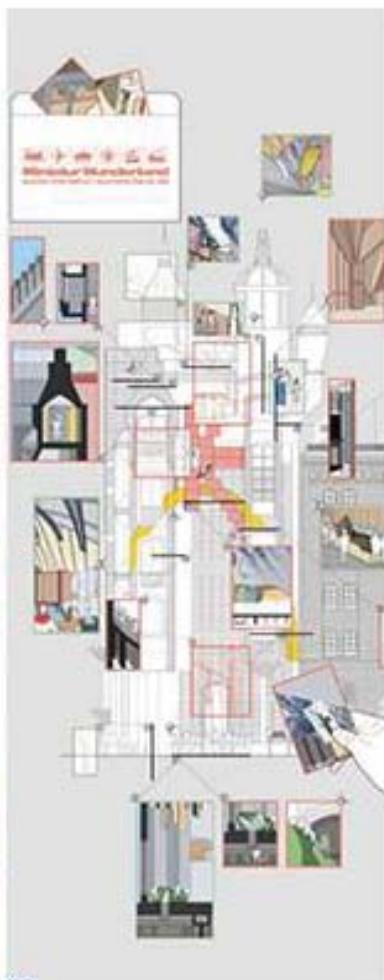
FASHION WEEK - WINTER 2016.
GALERIJA SKC, RAP 3, AF ZG



11.2

Fig. 11.1 Agostina Nield Y5, 'Low-res City', Using photogrammetric data, Hamburg is compressed into 80 specimens mined from across the city. These low-res samples become true representatives of the urban fabric containing extracts of fields, the Autobahn, a brutalist warehouse, a church and an airplane, amongst others. They serve as testbeds for newly developed and existing fabrication techniques. Fig. 11.2 Elisa Sempaga Y6, 'The Torcello Typology Repository'. A composite drawing. An elevated island in the marshy landscape towards the north of the lagoon, the repository uses channeled water, limestone-lined vessels and purposefully eroding walls to recreate and intensify the processes attacking Venice's unique infrastructure.

Fig. 11.3 Laurence Blackwell-Thale Y6, 'Minivatur Wunderland'



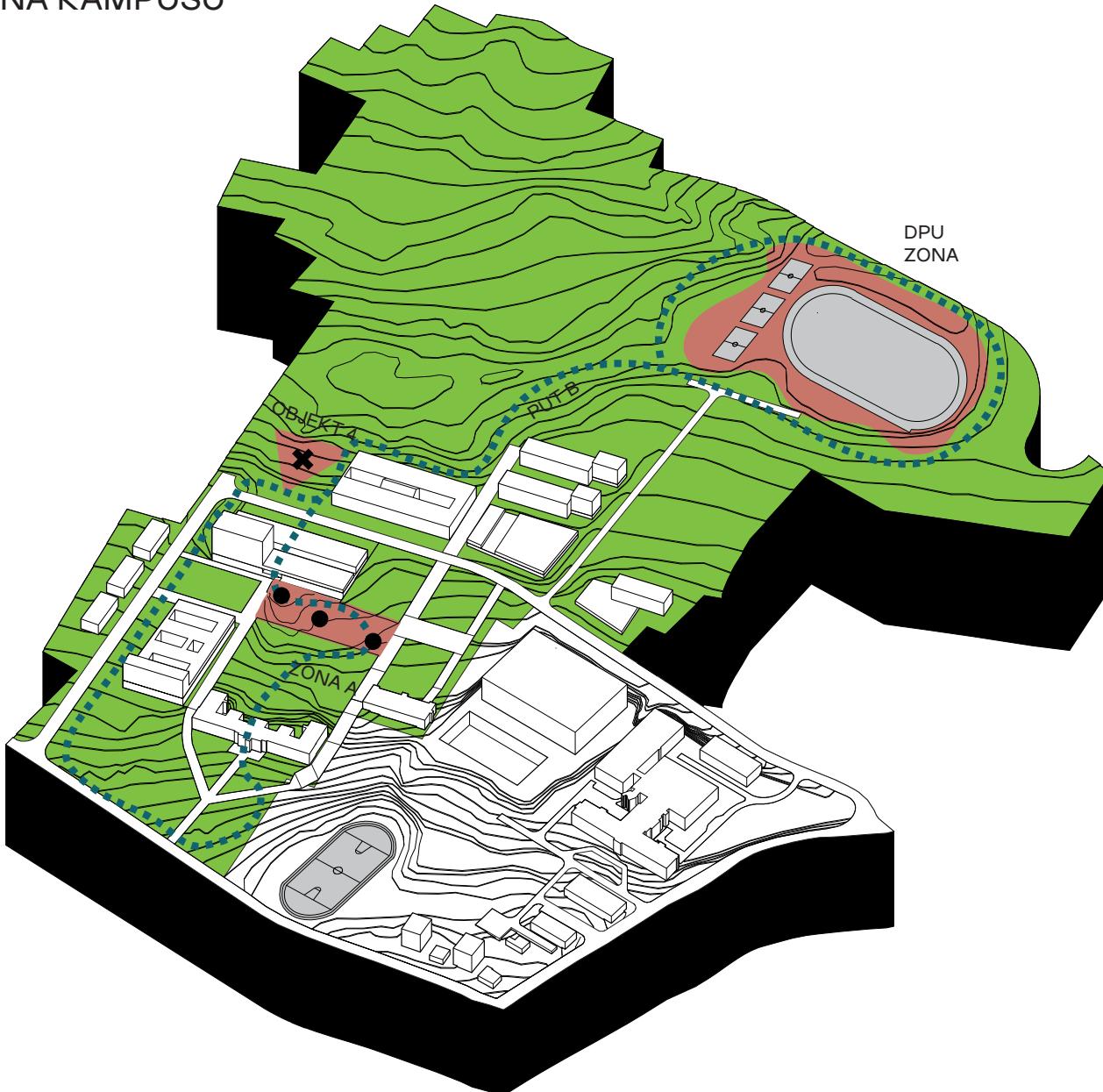
11.3

Extension: Positioned as a critique of a flawed UNESCO listing, the 187 model museum's sets, including a 35m-tall Mount Everest, have internal environments that mimic real climates with scale adjusted. Fig. 11.4 Réna Lafey Y5, 'A New Alpine Convention'. The project imagines an alternative future for French ski resorts which combines luxury tourism with the Alpine Convention's mission to protect the natural heritage of the region. Pine forest test-beds, curated to 'romantic alpine landscapes' principles, are cultivated and configured as a temporary backdrop for the resort. They are subsequently distributed to sites across the region and permanently grafted into the landscape, in order to help reconnect fragmented habitats.

186



OBJEKTNA RAZINA NA KAMPUSU



1. stadij: 01.05. 2022.- 01.07. 2023.

ZONA A - parcela Z1-5

OBJEKT 1

- zaklon / nadstrešnica za druženje

OBJEKT 2

- zaklonjeni roštilj za grupu

OBJEKT 3

- zaklonjena grupa sprava za vježbanje

2. stadij: 01.07. 2023. - 31.12. 2024.

OBJEKT 4 - tribine, zaklon za druženje pored Građevinskog fakulteta

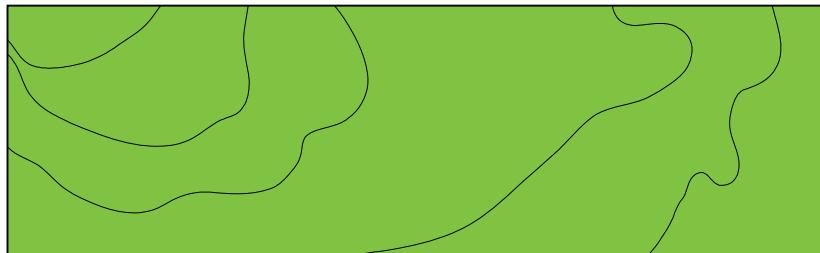
DPU ZONA - planirana zona sporta - aktivacija gornjeg dijela Kampusa, koji se ne provodi kroz ovaj projekt već ga se samo aktivira

PUT B - NOVI KORIDOR

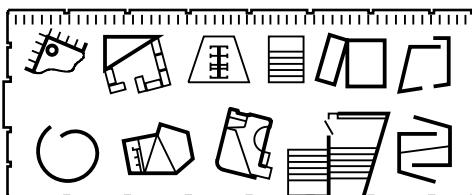
Novi koridor je spoj koji je u isto vrijeme infrastrukturni, ponekad nevidljiv, ali osvještava kao fizička poveznica novonastale žilave elemente.

Z1-5

1.5.2022. – 31.7.2023.

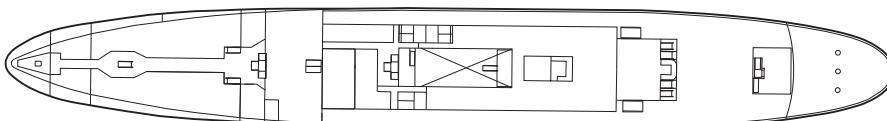


PARCELA Z1-5 / 108,0 m

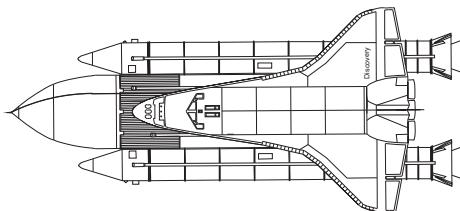


"FIUME FANTASTIKA" / 61,0 m

EXPORTDRVO / 129,0 m



BROD "GALEB" / 117,0 m



LETJELICA "DISCOVERY" / 57,0 m

Parcela koja se uređuje u sklopu Objektne razine projekta RESILIENT CAMPUS / ŽILAV KAMPUS nalazi se na čestici nazivlja Z1-5 preuzetog iz Detaljnog plana uređenja područja sveučilišnog Kampusa i KBC na Trsatu na kojoj je planirana gradnja i uređenje javnog parka.

Parcela je omeđena zgradom Sveučilišnih odjela sa sjeveroistočne strane, javnom zelenom uređenom površinom Z1-4 sa svoje sjeverozapadne strane, parcelom namijenjenoj zgradi Sveučilišne knjižnice (trenutno neizgrađeno) sa svoje jugozapadne strane i parcelom buduće zgrade (trenutno neizgrađeno) sa svoje jugoistočne strane.

Površina parcele iznosi cca 3.564,0 m², pravokutnog tlocrta dimenzija 108,0 x 33,0 m. Pad parcele je 4,5 m, najviša kota je na sjevernom kutu, a najniža na južnom tako da je sjeverni kut 4,5 m iznad hodne plohe javno-pješačkog puta, a južni kut je u njezinoj razini.

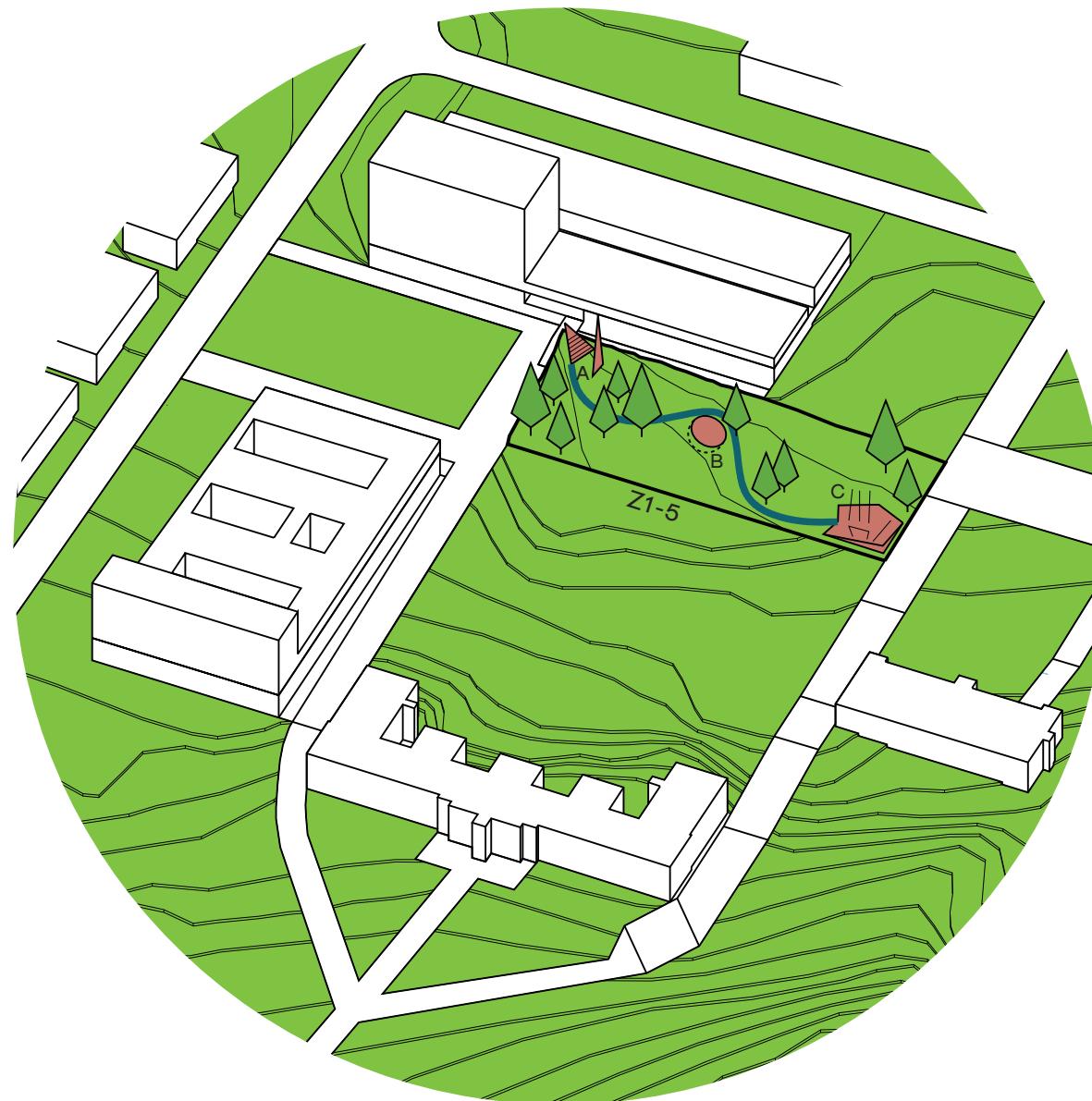
Parcela je u potpunosti hortikulturalno neuređena, do razine da je većinom nepristupačna za ljudе. Sjeverozapadni dio je kamena stijena koja je prema jugu i jugoistoku usitnjena tako da tvori zaravnatu zemljano površinu. Na jugozapadnom i južnom dijelu nalaze se autohtona crnogorična stabla. Ostala vegetacija je nisko raslinje i korov.

U periodu od 1. svibnja 2022. godine kada započinje provedbena faza projekta *RESILIENT CAMPUS* do kraja srpnja 2023. godine (prema priloženom vremenskom planu provedbe) planira se cjelovito uređenje čitave parcele te izvedba 3 objekta na njoj. Uređenje i objekti se izvode na temelju koncepta i ideja, principa i potreba te ograničenja elaboriranih kroz ovaj dokument.



Z1-5

1.5.2022. – 31.7.2023.



Na parceli se zadržava vrijedno visoko zelenilo. Postavljaju se 3 hibridna para od kojih su njihove osnovne funkcije:

- A - zaklon / nadstrešnica za druženje
- B - zaklonjeni roštilj za grupu
- C - zaklonjena grupa sprava za vježbanje

Samo uređenje parcele potrebno je shvatiti kao uređeni pristup između mašina koja je začetak novog koridora sveučilišnog žilavog Kampus-a.

Dekoracije i suvišna kultiviranja parcele su nepotrebna s obzirom na rijetku vrijednu izvornost prirode na ovim prostorima.

Svaki hibridni par mora imati svoju komplementarnu mašinu.

OGRANIČENJA U PROSTORU

/IZVOD IZ DPU PODRUČJA SVEUČILIŠNOG KAMPUSA I KBC NA TRSATU/

Članak 39.

Način uređenja i korištenja građevnih čestica određen je kartografskim prikazom broj 3.

Neizgrađeni dio građevne čestice kao i nadzemni dio građevne čestice koja je izgrađena podzemno potrebno je urediti kao zelenu površinu, pješačku površinu ili ulicu.

Članak 60.

Na građevnim česticama oznake Z1-2, Z1-3, Z1-6, Z1-7, Z1-8 i Z1-9 planirana je gradnja i uređenje pješačke površine.

Članak 61.

Na građevnoj čestici oznake Z1-1 planirana je gradnja Sveučilišnog trga. Najmanje 70% površine građevne čestice iz stavka 1. ovoga članka potrebno je ozeleniti sadnjom visokog i niskog zelenila uz očuvanje postojećeg zelenila u najvećoj mogućoj mjeri.

Članak 62.

U sklopu trgova i pješačkih površina dozvoljeno je uređenje partera i otvorenih površina te postava nadstrešnica, pozornica, fontana i drugih elemenata urbane i likovne opreme, skulptura i spomen obilježja. Trgove i pješačke površine potrebno je urediti primjenom primjerenih elemenata opločenja: kamenom, šljunkom, granitnim kockama, betonskim elementima, asfaltom u boji i slično.

Način uređenja površina iz stavka 1. ovoga članka utvrđen je u točki 2.4. obrazloženja Tekstualnog dijela Plana. 4. Uvjeti uređenja i opremanja javnih zelenih površina

Članak 71.

Na građevnim česticama oznake Z1-4, Z1-5, Z1-10, Z1-11, Z1-12 i Z1-13 planirana je gradnja i uređenje javnog parka.

Na građevnim česticama iz stavka 1. ovoga članka dozvoljena je gradnja i uređenje pješačke staze, stubišta, amfiteatra, fontane, manjeg rekreacijskog igrališta, nadstrešnice, pozornice te postava urbane i likovne opreme.

Likovna i urbana oprema te materijal za gradnju i oblikovanje građevina i površina iz stavka 2. ovoga članka, moraju biti u skladu s okolnom arhitekturom i ambijentalnim vrijednostima.

Javni park potrebno je urediti kao jedinstvenu oblikovnu cjelinu. Prilikom uređenja javnih zelenih površina potrebno je u najvećoj mogućoj mjeri sačuvati postojeće vrijedno zelenilo te ga dopunjavati autohtonim crnogoričnim i bjelogoričnim raslinjem.

Drvored ili grupu zelenila potrebno je urediti jednom vrstom stabala.

Članak 72.

Na građevnoj čestici oznake Z-1 planirano je uređenje zaštitne zelene površine te postava urbane opreme i drugih elemenata uređenja građevne čestice kao javnog parka.

Članak 73.

Ostale zelene površine planirane su u okviru pojedine građevne čestice, a uvjeti njihovog uređenja dati su u uvjetima uređenja i gradnje svake pojedine građevne čestice u točki 2.4.1. obrazloženja Tekstualnog dijela Plana.

Članak 74.

Na građevnim česticama javnih cesta / ulica potrebno je planirati i projektirati sadnju drvoreda.

Članak 81.

Neuređenu površinu građevne čestice, do privođenja planskoj namjeni, dozvoljeno je urediti kao parkirališnu i zelenu površinu.

OGRANIČENJA U PROSTORU

/IZVOD IZ DPU PODRUČJA
SVEUČILIŠNOG KAMPUSA
I KBC NA TRSATU/



OGRANIČENJA U PROSTORU

/LOKACIJSKA OGRANIČENJA/

TOPOGRAFIJA

Kampus zauzima područje na brežuljkastom terenu s kontinuiranim padom u smjeru sjeveroistok - jugozapad. Jugozapadni dio obuhvata nalazi se na visini od 130 do 150 m.n.v., srednji dio na 150 do 170 m.n.v., a sjeveroistočni dio na 170 do 200 m.n.v. Područje Dolca nalazi se na visini od 130 do 140 m.n.v.

Pokrivač pretežitog dijela područja obuhvata sastoji se od poluvezanih stijena označenih sa Cl čija se litofenomska svojstva podrazumijevaju gline srednje plastičnosti bez ili s vrlo malo odlomaka, dok se podloga sastoji od dolomita i vapnenaca u izmjeni.

KLIMATSKE PRILIKE

Područje grada Rijeke spada u zonu umjereno tople kišne klime (Cfsa klima), bez suhog razdoblja i s minimumom u godišnjem hodu oborine u toplom dijelu godine i s vrućim ljetom. Srednja godišnja temperatura zraka iznosi 13,8 C. Apsolutni temperaturni maksimum iznosi je 38,1 C, a apsolutni minimum (-11,4 C).

Rijeka ima tzv. maritimni tip godišnjeg hoda mjesecnih količina oborine koji karakterizira maksimum u listopadu i minimum u srpnju.

Područje obuhvata poznato je kao područje izloženo vjetru.

Bura je u Rijeci najčešća zimi i u jesen. Najjača bura javlja se podno nižih brdskih i planinskih prijevoja gdje kanalizirano strujanje zraka pojačava jačinu bure. Ljeti se, osim bure, NNE vjetar javlja i kao noćni vjetar s kopna na more (kopnenjak) u sklopu obalne cirkulacije koji kod većih brzina prelazi u burin. U proljeće se pored bure češće javlja i jugo. Smjer vjetra lokalno se modificira ovisno o reljefu tla.

BUDŽET PROJEKTA



STRATEŠKI PROJEKT SVEUČILIŠTA U RIJECI

'STUDENTI ZA SVEUČILIŠTE'

ZELENA TRANZICIJA SVEUČILIŠTA U RIJECI - PROVEDBA CILJEVA ODRŽIVOG RAZVOJA UN I EUROPSKOG ZELENOG PLANA

Cilj projekta: Cilj projekta je unaprjeđenje infrastrukturnih i ljudskih kapaciteta s ciljem osiguranja **održivog razvoja i zelene tranzicije** na Sveučilištu u Rijeci s posebnim naglaskom na **podizanje kvalitete studiranja i studentskog standarda na Sveučilištu u Rijeci**

Strateške politike i normativni kontekst:

- *Ciljevi održivog razvoja Ujedinjenih naroda, [Transforming our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development, 2015](#)*
 - Ključni dokument vezan uz globalne politike i prakse održivog razvoja koji kroz 17 ciljeva obliku je politike vezane uz zdravlje, blagostanje, kvalitetno obrazovanje, pravednost i klimatsku i okolišnu održivost
- *Europski zeleni plan, 2019*
 - Nova strategija rasta kojom se EU nastoji preobraziti u pravedno i prosperitetno društvo s modernim, resursno učinkovitim i konkurentnim gospodarstvom u kojem 2050. neće biti neto emisija stakleničkih plinova i u kojem gospodarski rast nije povezan s upotrebom resursa. Usto, nastoji se zaštитiti, očuvati i povećati prirodni kapital EU-a te zaštитiti zdravlje i dobrobit građana od rizika povezanih s okolišem i utjecaja okoliša na njih.
- *Europska strategija za sveučilišta 2022- 2026, [European Strategy for Universities](#)*
 - Temeljni dokument Europske Komisije naglašava ključnu ulogu sveučilišta u zelenoj tranziciji. Definirani su ključni ciljevi i područja djelovanja sveučilišta s ciljem post-pandemjiskog oporavka i oblikovanja održivih i otpornih društva i ekonomija
- *Europska sveučilišta oblikuju будуćnost: Strateški plan Europskog saveza sveučilišta, [EUA Strategic Plan, 2020.](#)*
 - Europski savez sveučilišta (*European University Association*), u Strateškom planu među prioritetima navodi transformacijsku ulogu sveučilišta u društvu s naglaskom upravo na primjenu Ciljeva održivog razvoja UN te Europskog zelenog plana. U tom kontekstu provedeno je istraživanje i objavljeno izvješće [Greening in European Higher Education Institutions](#), koje naglašava financijske i organizacijske izazove provedbe zelene tranzicije na sveučilištima
- *Europsko sveučilište budućnosti, [Strategija Sveučilišta u Rijeci 2021. -2025.](#)*
 - Strategija Sveučilišta u Rijeci 2021. – 2025. pozicionira Društvenu odgovornost Sveučilišta kao jedno od četiri prioritetna područja: „Suvremena europska sveučilišta prepoznaju svoju odgovornost za kvalitetu života i rada u zajednici, kao i jedinstvenu ulogu u promicanju





i očuvanju europskog identiteta i demokratskih vrijednosti slobode, jednakosti i prosvjećenog aktivnog građanstva“. Jedna od pet mjera provedbe cilja društvene odgovornosti je održivi razvoj: „Senzibiliziranje i djelovanje u skladu s Ciljevima održivog razvoja Ujedinjenih Naroda nužno je obilježje odgovornih institucija. Prioritetni ciljevi održivog razvoja Sveučilišta su: zdravlje i blagostanje (cilj 3); kvalitetno obrazovanje (cilj 4) ; te zelene i plave politike s ciljem prevencije posljedica klimatskih promjena (ciljevi 2, 6, 1, 8, 13).“

- Senat Sveučilišta u Rijeci donio je na 60. sjednici 2021. *Izjavu o prilagodbama i razvoju sveučilišnih politika i praksi u skladu s ciljevima održivog razvoja i klimatske neutralnosti, [Sveučilište u Rijeci \(UNIRI\)](#)*
 - Sveučilište u Rijeci ostvaruje doprinos postizanju svih 17 globalnih ciljeva održivog razvoja koji se temelje na tri ključne dimenzije održivog razvoja: društvu, okolišu i gospodarstvu, koji uz partnerstvo i mir, čine ishodište puta ka održivom razvoju.

Trajanje projekta (od-do): 1.5.2022. – 1.5.2025.

Voditeljica: Rektorica Sveučilišta u Rijeci, prof. dr. sc. Snježana Prijić Samaržija,

Glavni partner

- SZ SUR

Izvoditelji:

- prorektorica za digitalizaciju i razvoj prof. dr. sc. Senka Maćešić
- prorektori, pomoćnici i savjetnici rektorice
- stručne službe Sveučilišta u Rijeci
- DeltaLab – Centar za urbanu tranziciju, arhitekturu i urbanizam
- Centar za podršku pametnim i održivim gradovima
- sastavnice Sveučilišta u Rijeci
- strateški partneri Sveučilišta u Rijeci

Izvori ulaganja UNIRI: Fond za razvoj studentskog standarda ('riznica' UNIRI), investicije iz NPOO, EU fondova i strateških partnera (grad Rijeka, PGŽ i dr.)

Svaki pojedini projektni prioritet bit će projektno razrađen i predstavljen na Senatu.





PRIORITETI

I. Razvoj infrastrukture kojom se promiče zdravlje i blagostanje:

- A. **EPIDEMIOLOŠKA AMBULANTA:** proširivanje aktivnosti prevencije zdravlja studenata i djelatnika kroz novi punkt Nastavnog zavoda za javno zdravstvo na Kampusu
- B. **DJEĆJI VRTIĆ:** prilagodba postojećih prostora SC s ciljem otvaranja dječjeg vrtića čiji su prioritetni korisnici studenti i zaposlenici Sveučilišta u Rijeci
- C. **SPORT I REKREACIJA:** donošenje Smjernica razvoja sporta na Sveučilištu u Rijeci 2022. – 2025. i izgradnja sportske infrastrukture na Kampusu Sveučilišta u Rijeci
- D. **UKLANJANJE ARHITEKTONSKH BARIJERA ZA MOBILNOST STUDENATA S POTEŠKOĆAMA U KRETANJU:** kreiranje poziva i su-financiranje prilagodbe infrastrukture studentima s poteškoćama u kretanju

II. Razvoj infrastrukture kojima se povećava energetska učinkovitost kroz obnovljive izvore energije (ESCO model)

- A. **UVODENJE ČIŠĆIH I EKONOMIČNIJIH IZVORA ENERGIJE:** instaliranje učinkovitijeg i zelenog sustava (plin, foto-naponske elektrane na objektima Kampusa)
- B. **RESURSNA UČINKOVITOST:** uvođenje modela ušteda vode, energije i drugih resursa

PARTNERI

- A. Nastavni zavod za javno zdravstvo
- B. Grad Rijeka, SCRI, Učiteljski fakultet
- C. Grad Rijeka/PGŽ
- D. UNIRI sastavnice

CILJEVI održivog razvoja



- A. Centar za pametne i održive gradove
- B. Grad Rijeka /ENERGO
- C. Sastavnice na Kampusu





III. Zeleni Kampus

- A. **ZELENE POVRŠINE/DEKARBONIZACIJA:** uređivanje zelenih površina na Kampusu u skladu s ciljevima održivog razvoja
- B. **OBJEKTI STUDENTSKOG STANDARDA:** izgradnja objekta radi podizanja studentskog standarda (prostori za boravak, učenje i socijaliziranje studenata)
- C. **GOSPODARENJE OTPADOM:** instalacija održivih automata i servisa za hranu i piće; razvijanje vještina, kompetencija i institucijskih postupaka vezanih uz održivi razvoj (reduciranje plastične ambalaže, recikliranje i dr.)
- D. **URBANI STUDIJI:** projektni zadaci izrade strategije i programiranja prostora na Kampusu; implementacija naprednih standarda održive gradnje/renoviranja (TRANSMEDRI, INOVA, RITA)

IV. Zelena mobilnost - digitalna tranzicija u službi održivog razvoja

- A. **DIGITALNA INFRASTRUKTURA:** izgradnja mrežne infrastrukture i instalacija opreme kojom se omogućuje hibridnost, virtualna mobilnost i provedba nisko-ugljičnih politika i praksi
- B. **ZELENA MOBILNOST:** Poticanje korištenja javnog prijevoza, električnih vozila, romobila te bicikala

A./B./C./D./E

*DeltaLab
Hrvatsko društvo
arhitekata
UNIRI Sastavnice*



A. CARNET, SRCE

B. Grad Rijeka/PGŽ

