MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP
15. RIJEČKI FILOLOŠKI DANI
Filozofski fakultet u Rijeci
Sveučilišna avenija 4 · 51000 Rijeka
www.rfd.uniri.hr · rfd15@ffri.uniri.hr

Rijeka, 9. studenog 2026.

Poštovana kolegice, poštovani kolega!

Zadovoljstvo nam je obavijestiti Vas da Odsjek za kroatistiku Filozofskoga fakulteta u Rijeci organizira petnaeste po redu ***Riječke filološke dane***, bijenalni znanstveni skup na kojem se okupljaju iskusni znanstvenici, ali i oni koji se tek počinju baviti znanstvenim radom. Uz četrnaest održanih skupova, objavljeno je trinaest zbornika radova, a četrnaesti je pred objavljivanjem.

Krovna tema skupa je:

NASLIJEĐE

JEZIK – KNJIŽEVNOST – KULTURA

Pozivamo Vas da se prijavite za sudjelovanje na skupu i pridonesete poticajnoj i plodonosnoj razmjeni ideja.

A) Oblici sudjelovanja:

1. pojedinačno izlaganje
2. panel.

Planirano trajanje **pojedinačnoga izlaganja** je **20 minuta**.

Paneli su primjereni prezentaciji rezultata **manjih istraživačkih skupina** sa zajedničkom temom. U panelu sudjeluju **najmanje tri**, a **najviše četiri autora**, s time da izlaganja mogu biti i suautorska. Svaki panel ima **voditelja** koji ga osmišljava, organizira i prijavljuje te **moderatora** koji vodi strukturiranu diskusiju. Voditelj i moderator mogu biti i izlagači u panelu, s time da moderator može biti i stručnjak koji ne sudjeluje izlaganjem, ali izvrsno poznaje tematiku. U radu panela mogu sudjelovati znanstvenici, nastavnici i stručnjaci, kao i doktorandi, mentorirani diplomandi te diplomanti koji predstavljaju rezultate svojih istraživačkih interesa i projekata. Time se potiče uključivanje mlađih istraživača i povezivanje različitih generacija akademske zajednice, uz njegovanje istraživačke utemeljenosti i znanstvene relevantnosti svih izlaganja. **Trajanje** svakoga panela (izlaganja i rasprava) ograničeno je na **90 minuta**, a izlaganja se mogu objaviti kao zasebni radovi.

B) Tematske cjeline:

1. Jezik kao naslijeđe i nositelj kulturnoga identiteta
   - Jezično naslijeđe
   - Dijakronijske i sinkronijske perspektive jezičnoga naslijeđa
   - Dijalektni idiomi kao sastavnice jezične baštine
   - Jezična standardizacija i nasljeđe – gramatike, rječnici i pravopisi
   - Višejezičnost, jezični dodiri i kultura
   - Hrvatski kao nasljedni jezik
   - Jezična baština i kulturno pamćenje
   - Kanon, tradicija i reinterpretacija jezičnoga naslijeđa
   - Zavičaj, prostor i identitet u jeziku
   - Naslijeđe u prijevodu i međukulturnom prijenosu
   - Tradicija i suvremenost u jeziku
   - Izmišljanje, konstrukcija i dekonstrukcija jezičnoga naslijeđa

2. Identitet, pripadnost i politike književnoga naslijeđa
   - Književna baština i kulturno pamćenje
   - Kanon, tradicija i reinterpretacija književnoga naslijeđa
   - Usmena književnost u kontekstu naslijeđa
   - Zavičaj, prostor i identitet u književnosti
   - Mjesta pamćenja, kulturni krajolici, književna topografija
   - Književna pripadnost i politike naslijeđa
   - Konstrukcija i dekonstrukcija književnoga naslijeđa
   - Marginalizirana, prešućena, potisnuta i osporavana književna naslijeđa
   - Mitsko naslijeđe i njegove književne preobrazbe
   - Dramsko i kazališno naslijeđe i suvremene scenske reinterpretacije
   - Naslijeđe traume i međugeneracijski prijenos književnoga pamćenja.

3. Rukopisno, pisano i materijalno kulturno naslijeđe
   - Rukopisna kultura i materijalnost književnoga naslijeđa
   - Materijalna i nematerijalna kulturna baština kao predmet filoloških istraživanja
   - Književnost i heritologija: književno naslijeđe u kontekstu baštinskih studija (*Heritage Studies*)
   - Rukopisni studiji: kodikološki, paleografski i tekstološki pristupi
   - Povijest knjige, čitanja i čitateljskih praksi
   - Prepisivanje, tiskanje i prijenos tekstova
   - Rukopisni kodeksi, inkunabule i stara knjiga kao nositelji kulturnoga naslijeđa
   - Arhivska i knjižnična građa kao izvor za rekonstrukciju dokumentarne baštine
   - Očuvanje, dokumentiranje, vrednovanje i interpretacija pisane i materijalne baštine

4. Očuvanje i reinterpretacija jezičnoga i književnoga naslijeđa u suvremenoj kulturi i društvu

- Digitalizacija i očuvanje jezične, književne i kulturne baštine
- Digitalno naslijeđe: digitalni rukopisi, korpusi, arhivi i knjižnice
- Digitalna humanistika i transformacija filoloških studija
- Suvremene digitalne metode istraživanja, dokumentiranja i prezentacije jezičnoga i književnoga naslijeđa
- Prijenos, recepcija i revalorizacija jezičnoga, književnoga i kulturnoga naslijeđa
- Prevođenje, međukulturni prijenos i kulturni transfer
- Transmedijalnost i novi oblici interpretacije i aktualizacije jezičnoga i književnoga naslijeđa
- Jezično i književno naslijeđe u popularnoj kulturi, filmu, televiziji i suvremenim medijima
- Naslijeđe i humanističko obrazovanje: obrazovne prakse i prijenos znanja
- Tradicija i suvremenost: konstrukcija, javna prezentacija i reinterpretacija naslijeđa te odnos prema naslijeđu u suvremenom društvu.

5. *Miscellanea philologica*: u ovu cjelinu ulaze i druge filološke teme.

Sudjelovanje mladih istraživača:

U okviru zasebne sekcije omogućuje se sudjelovanje **doktorandima**, **studentima diplomskih studija** te **diplomiranim studentima** koji su studij završili u posljednje dvije godine, a koji žele predstaviti rezultate svojih istraživačkih interesa i projekata. Diplomandima se preporučuje da prije prijave izlaganja konzultiraju svojega mentora radi stručnoga pregleda i povratne informacije. Cilj je potaknuti predstavljanje novih istraživanja, uključivanje mlađih generacija u znanstvenu zajednicu te njihov dijalog s iskusnijim istraživačima.

Radovi na temu izlaganja nakon provedenoga recenzijskoga postupka bit će objavljeni u **zborniku radova** *Riječki filološki dani 15*.

C) Vrijeme održavanja skupa: 22. – 24. travnja 2027.

D) Mjesto održavanja skupa: Filozofski fakultet u Rijeci (Kampus Trsat), Sveučilišna avenija 4, 51000 Rijeka.

E) Važni datumi:

- do 15. prosinca 2026. primaju se prijave sa sažecima (priložen prijavni list)
- do 15. siječnja 2027. sudionici će dobiti drugu obavijest s potvrdom o prihvaćenosti teme i podacima za uplatu kotizacije
- do 15. veljače 2027. uplata ranih kotizacija
- od 22. do 24. travnja 2027. druženje u Rijeci.

F) Kotizacija:

- Kotizacija za sudjelovanje na skupu iznosi 120 €, a za ranu uplatu (zaključno s 15. veljače 2027.) 100 €.
- Za studente doktorskih studija kotizacija iznosi 60 € za ranu, a 80 € za kasnu uplatu.
- Kotizaciju plaćaju svi prijavljeni izlagači, neovisno o obliku izlaganja, osim studenata diplomskih studija.
- Uplatom kotizacije participira se u troškovima za konferencijski materijal, u tiskanju zbornika radova i stankama za kavu.
- Planirana je zajednička večera koja će se plaćati dodatno. Informacije će se dostaviti naknadno.

G) Jezici skupa:

- Izlaganja se mogu održati na jednom od slavenskih jezika te na engleskom, talijanskom i njemačkom jeziku.

H) Prijave:

- Prijave se vrše preko **prijavnog sučelja** (https://rfd.uniri.hr/prijava/) najkasnije do **15. prosinca 2026**.
- Ako naiđete na **problem** tijekom prijave, molimo javite se na e-poštu: rfd15@ffri.uniri.hr
- Pristigle će prijave razmatrati Programski odbor *Riječkih filoloških dana*, koji uz članove s našega Odsjeka okuplja ugledne stručnjake iz Hrvatske i inozemstva, i to upravo u navedenim područjima. Do 15. siječnja 2027. dobit ćete obavijest s potvrdom o prihvaćenosti teme.

Radujemo se susretu u Rijeci i pozdravljamo Vas s poštovanjem!

Uime Organizacijskoga odbora:

izv. prof. dr. sc. Mario Kolar,

predsjednik

Uime Programskoga odbora:

izv. prof. dr. sc. Saša Potočnjak,
predsjednica